

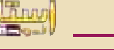
استاد الدوحة
انت اولا..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 228 ـ الإثنين 19 نوفمبر 2007 م ـ 9 ذو القعدة 1428 هـ ـ ريالان
شكراً بوظو
رسالتك
وصلت
مشاكل الريان
تنتقل لساحات
القضاء!
شيوخ المحرق
البحريني
يدفعون النادي
لانتخابات غير
نزيهة
أغيرو.. جوهرة
تتلألأ في
الملاعب
الإسبانية
ضربة موجعة لـ"الأحمر" قبل خليجي 19
الإمارات تجنّس
حارس المنتخب
العماني!!

وماذا ينفع «اللوم»؟

ضربة البداية

كان بإمكان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ان يتحاشى «المأزق» الذي وضع نفسه فيه لو انه عمد لتسمية حكم آسيوي من خارج الملاعب العربية لقيادة مباراة العنابي الأوليمبي ونظيره السعودي والتي جرت في الدمام مؤخرًا. فبعد أن كان الاتحاد قد استعجل الوقوع في مطب هذا الخطأ الكبير من خلال تسمية الحكم الكويتي الدولي سعد كميل، سارع لتسمية الإماراتي علي حمد مكانه بسبب عقوبات الفيفا المفروضة. يومها. على الكرة الكويتية فعالج الخطأ بخطأ أكبر دون أن يأبه لردود الافعال الواسعة التي خلفها هذا القرار.

وفي حقيقة الأمر، نستطيع أن نجزم ومعنا كل المراقبين المنصفين بأن حمد لم يكن موضوعيًا في الكثير من الحالات التحكيمية الحاسمة التي شهدتها المباراة وبخاصة في شوطها الحاسم وتوج مسلسل أخطائه بركلة الجزاء، وحصل ذلك ونحن لم نكن قد نسينا لحمد ما حفل به سجله الحافل بالمآخذ والاخطاء في كأس آسيا الأخيرة الصيف الماضي لاسيما وان اندونيسيا المنظمة «تتطير» من ذكر اسمه لتسببه في حرمان فريقها من فرصة كان قريبًا منها، فماذا ينفع العتب أو اللوم ونحن نودع فرصة الطريق إلى بكين بمباركة الاتحاد الآسيوي هذه المرة كما في مرات سابقة!



فوساتي يعد منتخبنا للقاء ساحل العاج استعدادا لكأس العالم

العنابي الأول.. الأمل الباقي للظهور الدولي

بخروج العنابي الاولمبي من حسبة بلوغ اولمبياد بكين عقب الخسارة امام المنتخب السعودي هناك في الدمام بهدف لهدفين ليفقد اي امل في المنافسة على بطاقة الترشح الوحيدة عن المجموعة الثالثة للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية وليحذو حذو منتخبي الناشئين والشباب اللذين فشلا في التأهل الى النهائيات الاسيوية المؤهلة الى كأس العالم وفق ما هو معمول به في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.... فقد بات الامل معقودا فقط على العنابي الاول ومدربه الاورغوياني جورج فوساتي في تسجيل حضور قطري في احد المحافل العالمية والتأهل الى نهائيات كأس العالم المزمع اقامتها في جنوب افريقيا عام 2010، والتي بلغ العنابي الدور الثالث من تصفياتها، وها هو يعد العدة لخوض غمار تلك المرحلة التي ستسحب قرعتها يوم الخامس والعشرين من الشهر الجاري وستبدأ منافساتها يوم السادس من شهر فبراير العام القادم عبر برنامج اعدادي بدأ قبيل استهلال مشوار التصفيات حيث خاض العنابي عدة لقاءات ودية كان آخرها امام منتخب جورجيا الجمعة الماضية وواصل عقبها التدريبات لمواجهة منتخب ساحل العاج يوم الاربعاء القادم والذي يتزامن مع لقاء العنابي الاولمبي بالمنتخب الفيتنامي في ختام التصفيات الاولمبية والذي بات تحصيل حاصل بعد خروج العنابي من حسابات التأهل كما اسلفنا، الامر الذي احدث بعض الضبابية حول وقت ومكان المباراتين، حيث اشار فوساتي انه قد تم الاتفاق سابقا على ان يلعب الاولمبي امام فيتنام الساعة الخامسة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، فيما يلعب العنابي الاول امام ساحل العاج على ذات الملعب الساعة الثامنة، بيد ان الامور قد تتغير عقب ضياع فرصة الاولمبي في التأهل الى الاولمبياد، مرجئا ذلك الى قرار من قبل الجهاز الاداري للمنتخبات.

وعلمت «استاد الدوحة» بانه سيتم ارسال كتاب من لجنة المنتخبات الى اتحاد الكرة القطري صباح اليوم «الاثنين» تطلب فيه نقل مباراة العنابي الأولمبي الى ملعب آخر وتعديل موعد مباراة العنابي وكوت ديفوار لتصبح الساعة السابعة علما بان الاتحاد الآسيوي ترك الخيار أمام الاتحاد القطري لتحديد موعد مباراة الأولمبي والتي كانت مقررة عند الرابعة عصرا. كما علمت «استاد الدوحة» بأن فوساتي سيستدعي عددا من لاعبي الأولمبي إلى صفوف منتخب العنابي لمباراة كوت ديفوار من بينهم بلال محمد ومجدي صديق وعلي ناصر وكانت النية تتجه لضم طلال البلوشي إلا ان عدم جاهزيته بسبب الإصابة التي تعرض لها في المباراة الأخيرة مع السعودية حال دون ذلك.

فوساتي: اختبار قوي

واكد فوساتي ان منتخب ساحل العاج من المنتخبات الشرسة في القارة الافريقية وبالتالي فإن مواجهته ستكون قوية جدا مما يضع العنابي في اختبار صعب جدا من المنتظر ان يعود بالفائدة على اللاعبين، مؤكدا ان مؤشر اداء العنابي في تصاعد مستمر، وبالتالي فإن لقاء الاربعاء سيكون فرصة طيبة لمواصلة خطوات تطوير الاداء وصولا الى الجاهزية المثالية قبيل بدء المرحلة الثالثة من تصفيات كأس العالم.

وعن اللقاء الاخير امام جورجيا، اوضح فوساتي ان الصورة التي ظهر عليها العنابي كانت الافضل على الاطلاق وبغض النظر عن النتيجة التي آلت اليها المباراة التي لا يعير لها المدرب اهتماما بقدر ما يهتم بالأداء خصوصا وان المرحلة الحالية تعد تحضيرية بالدرجة الاولى، مبديا كامل رضاه عن الاداء منوها الى ان الاهداف التي قبلها العنابي جاءت من اخطاء فردية سيتم علاجها.

والمح فوساتي الى ان اكثر ما يثلج صدره حاليا هو تجمع المنتخب خلال هذه الفترة التي تتزامن مع توقف الدوري، اذ يجد المدرب الاورغوياني في الامر متسعا من الوقت لتجميع اللاعبين واقترابهم منه ومن بعضهم البعض مما يزيد من عناصر الانسجام من جهة، ثم يمنحه الفرصة لتطبيق افكار تكتكية وفنية للاعبين.

واكد فوساتي ان مسألة اضاعة الفرص التي ظهرت في الاونة الاخيرة وتكرست امام جورجيا لا تقلقه منوها الى انه سيوجد لها الحلول المناسبة في قادم المباريات الاستعدادية..اما بخصوص قادم المباريات الودية التي سيخوضها العنابي اشار فوساتي الى انه سينتظر الى ما بعد قرعة الدور الثالث كي يضع برنامج المباريات الودية وبما يخدم استعداد العنابي للمنتخبات التي سيلاقيها في التصفيات.

محمود الفضلي


تصوير محمد دبوس
من لقاء جورجيا وقطر الودي

الإيفواري يصل على دفعتين بكامل نجومه

وصلت أمس الدفعة الأولى من نجوم المنتخب الايفواري «ساحل العاج» الى الدوحة على ان يكتمل وصول كافة اعضاء البعثة اليوم من اجل الاستعداد للقاء الذي سيخوضه امام العنابي الاول يوم بعد غد في استاد السد الساعة السابعة مساء وحضر المنتخب العاجي الى الدوحة بكافة اعضائه حيث ضمت القائمة المرسلة الى الاتحاد معظم اللاعبين المحترفين في الخارج ومنهم لاعب تشلسي دروجبا ولاعب السد السابق والمحترف في الدوري الفرنسي عبدالقادر كيتا واللاعب المحترف في هولندا باكير بالاضافة الى ديدوز وسالمون وداتي عمر ومجموعة اخرى من النجوم، وستكون المباراة محطة مهمة للعنابي الأول بعد أن خاض مباراته الاخيرة امام الجورجي وخسرها 2/1 بعد مباراة جيدة المستوى ظهر فيها المنتخب بصورة طيبة.

الدوحة- استاد الدوحة

هوبش وداود يقاضيان مشجعاً ريانياً


ارشيف استاد الدوحة
محمد علي هوبش

ارشيف استاد الدوحة
علي داود

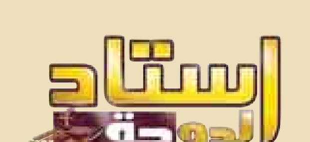
يبدو ان مشاكل نادي الريان واستمرار مسلسل ازماته الفنية ستنتقل من الملاعب الخضراء الى ساحات القضاء فقد افادت انباء استاد الدوحة من مصادر موثوقة داخل النادي أن امين السر السيد محمد علي هوبش ومدير الفريق علي داود قد رفعا دعوى قضائية في مواجهة احد مشجعي النادي بتهمة القذف والإساءة لهما من خلال البرنامج الجماهيري «فض فض» الذي تبثه قناة الدوري والكأس، حيث اعتبر هوبش وداود ان ماجاء على لسان المشجع الرياني يمثل اساءة لهما مباشرة ويلحق الضرر بسمعتهما ويشكك في امانتهما المالية والإدارية، وتفيد تحرياتنا ان هوبش وداود رفضا التنازل عن الدعوى رغم الاتصالات التي جرت معهما من عدد من محبي وأنصار نادي الريان.

الدوحة ـ استاد الدوحة

عقوبة «السنياري» على طاولة المسابقات

تعقد لجنة مسابقات اتحاد الكرة اليوم اجتماعا لها برئاسة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة ورئيس لجنة المسابقات، وستعتمد اللجنة نتائج الاسبوع الاخير لدوري الكرة والاطلاع على تقارير المراقبين للمباراة، كما ستنتظر اللجنة بالعقوبة المتوقعة بحق مبارك مصطفى مدير فريق العربي بعد ان تم ابعاده من قبل حكم مباراة فريقه الاخيرة امام السد والتي انتهت بالتعادل الايجابي 1/1 .

الدوحة ـ استاد الدوحة



رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 2005/9/12م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) ارامكس
هاتف : 4250434 – فاكس : 4257526
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية 2 E ■ لندن 1.5 GBP




رأيي

شكراً السيد بوظو ..رسالتك وصلت!!

ليس من عادتي أن أوجه سهام النقد ضد الحكام أو المدربين لقناعتي أن العمل الفني له مختصون، ولكن ما حدث ليلة السبت في مباراة منتخبنا الاولمبي مع المنتخب السعودي الشقيق جعلني أعيد النظر في هذه المعادلة و أن أخوض في هذا الموضوع بعد أن حكم السيد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي على منتخبنا بالخسارة من خلال تعيين الحكم الإماراتي علي حمد حكماً لمباراة منتخبنا مع السعودية وقبل ان اتناول هذه القضية من بُعدها التحكيمي لابد من سرد بعض المعلومات عن الحكم الاماراتي علي حمد من خلال بعض المباريات التي شارك في قيادتها في نهائيات كأس آسيا الاخيرة، حيث تسبب علي حمد في اثارة غضب جماهير منتخب اندونيسيا وخرجوا للشوارع في مظاهرة قد تكون غير مسبوقة في دول شرق آسيا الذين لم يعرفوا التعصب في كرة القدم، اللعبة الحديثة في بلادهم ،ولكن حجم القهر والظلم الذي أصابهم من هذا الحكم دفعهم للتظاهر والاحتجاج والتجمهر منذ الصباح أمام الفندق الذي كان يقيم فيه اعضاء لجنة التحكيم الآسيوية معبرين عن استيائهم للطريقة التي أدار بها الحكم علي حمد مباراة منتخب بلادهم ضد السعودية وأظهر فيها تحاملا ضدهم وانحيازا للمنتخب السعودي رغم ان المنتخب السعودي لم يكن في حاجة لأي خدمة يمكن ان يقدمها له علي حمد فقد كسبوا نتيجة المباراة بهدفين مقابل هدف لمنتخب اندونيسيا، وأشير هنا إلى ان الاحتجاج والتجمهر الاندونيسي لم يكن فقط بسبب الاخطاء التي ارتكبها الحكم الإماراتي بل رفضا واستنكارا لقرار لجنة فاروق بوظو التي اختارت حكما خليجيا لمباراة طرفها منتخب خليجي!! هذه المعلومة أعيد نشرها للتذكير فقط ولكشف الطريقة التي تدار بها لجنة التحكيم في الاتحاد الاسيوي والتي كثيرا ماكانت ضد الرؤية الفنية لتطوير كرة القدم في القارة التي يبشرنا بها دائما رئيس الاتحاد الآسيوي محمد بن همام !! ..



فقد كان الأجدر والافضل بل والمنطقي ان تختار لجنة التحكيم الاسيوية حكما غير خليجي حتى تغلق الباب امام الشبهات وتتفادى الحساسيات التي تسيطر دائما على المباريات الخليجية – الخليجية،وهي حساسيات اصبحت ظاهرة وعلما بارزا في كل المناسبات الرياضية التي تجمع بين المنتخبات أو الأندية الخليجية حتى على المستوى الودي، ناهيك عن المستوى التنافسي الرسمي في مباراة تحدد نتيجتها الاقتراب من الوصول لتحقيق حلم المشاركة في الأولمبياد.. ولاندري هل أراد بوظو بهذا الاختيار للحكم الاماراتي علي حمد لقيادة هذه المباراة الحساسة لرد الصاع صاعين للاتحاد القطري الذي كان اول اتحاد رفع العصا في وجه السيد بوظو ورفض اختياره من قبل الاتحاد الإماراتي ليتولى رئاسة لجنة التحكيم في خليجي 18 التي استضافتها أبوظبي في يناير الماضي ؟؟ اذا كان الامر كذلك فإننا نقول للسيد بوظو شكرا رسالتك وصلت !!

وما حدث في مباراة السبت ما هو إلا مواصلة لمسلسل الأخطاء التحكيمية والتي حدثت في كأس آسيا وتسببت في إخراج أربعة منتخبات من البطولة ومن منا ينسى هدف سيبستيان الملغي في مباراتنا مع المنتخب الإماراتي الشقيق والحكم اللبناني الذي أقصى المنتخب الإماراتي من البطولة عندما وقع في أخطاء فادحة في مباراة الإمارات وفيتنام وبسببها أوقف ذلك الحكم، وبالرجوع للمباراة الأخيرة لمنتخبنا سوف نجد هذا المسلسل مستمرا، فالحكم لم يتردد في إشهار البطاقة الحمراء لإبراهيما مع العلم أنه دائما ما يكون الاعتداء من الخاسر، وبالخصوص الدفاع، وليس الفائز والمهاجم وما حدث للاعبنا كان رد فعل طبيعيا عندما اعتدي عليه من قبل المدافع السعودي ولكن غير الطبيعي التمثيل الواضح للمدافع والأخطر ردة فعل السيد الحكم الذي كان فرحاً بما جرى.. أما ضربة الجزاء فالحكاية مختلفة، فاللاعب السعودي وبعد أن فقد الأمل في الوصول للكرة كان هناك أمل آخر ألا وهو التمثيل واستدراج الحكم لاحتساب ضربة جزاء لا وجود لها الا في ذهن الحكم الاماراتي فسقط المهاجم السعودي حتى قبل أن يلمسه إبراهيم ماجد وفعلاً تحقق أمله في شخص الحكم الموقر ونال ما أراد لتفوز السعودية ويخسر منتخبنا بظلم فادح.

ومن لا يعلم عن مؤامرات لجنة الحكام فدعوني أقصص لكم هذه الحكاية التي حدثت لي مع أحد الصحفيين الفرنسيين والذي وضح لي اللعبة فقال دائماً ما يتم اختيار الحكم على أسس مختلفة، فإذا كانت لجنة الحكام تريد خسارة فريق فتنظر للحكم الذي يعرف عنه كرهه لهذا الفريق أو للاعب في نفس الفريق أو حبه للفريق الآخر وأحيانا يكلف حكم قليل الخبرة بإدارة مباراة مهمة.. ومن هذه القصة نرى أن السيد بوظو عرف من يختار لإدارة هذه المباراة..

أخيرا.. مبروك للأشقاء في السعودية، وأرجو من الله أن يوفقهم في الوصول لبكين إن شاء الله.

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

دقيقتان فقط أصابت العنابي الأولمبي بمقتل!

حلم الوصول إلى بكين تحول إلى كابوس



الابتسامة تعلو وجه الحكم الإماراتي بعد أن حقق هدفه بطرد إبراهيما

تصوير فادي الأسعد

لقد كان الأمر اشبه بسيناريو لم يتحقق، بل هو حلم عشناه ولكنه ذهب مع ادراج الرياح.. ولنتذكر لعل الذكرى تنفع المؤمنين.. الم نقل لا بديل عن الفوز.. وكان شعاراً رفعه الجميع في شارعنا الكروي القطري قبل المواجهة الحاسمة مع المنتخب السعودي الاولمبي، شعار بدا مليئا بالتفاؤل ان لم يكن مبالغا فيه بالنظر إلى ان المواجهة على ارض المنافس المحترم الذي يملك قدرات وامكانات كسب الثلاث النقاط ايضا استغلالا لأرضه وجماهيره، لا بديل عن الفوز هو الشعار الذي رفعه الجميع من أجل رفع الروح المعنوية للاعبين قبل المواجهة المنتظرة، وهو حق مشروع ولم لا.. انه حلم المرور إلى أولمبياد بكين من بوابة مواجهة الدمام، أو لنقل الحلم الذي كان، والذي راود الجميع، سيما وان العنابي الأولمبي كان قادرا على تأكيد جدارته وفق معطيات عديد مواجهات ليس أولها مواجهته امام منافسه الاخضر السعودي الاولمبي، والتي كسبها بهدف في الدوحة، ولا آخرها مواجهته مع الكمبيوتر الياباني الاولمبي في الدوحة ايضاً وبهدفين ثمينين، وهي تحديداً المواجهة التي جددت الآمال بالوصول إلى بكين، ولكن كل ذلك تحول إلى مستحيل في دقيقتين.

لا للبحث عن كبش فداء

أكبر الضغوط التي واجهت العنابي الأولمبي قبل مواجهته مع الأولمبي السعودي كانت هي إعلان فوز الياباني الأولمبي بالاربعة على الأولمبي الفيتنامي مما يعني تصدره للمجموعة وبفارق أهداف كبير، وهو الذي ضاعف من مسؤولية لاعبي منتخبنا، وهنا فقط كان العنابي الاولمبي قد دخل في الحسابات المعقدة التي تحدثنا عنها، وعطفاً على ذلك دخل الأولمبي القطري بشعار الفوز وإلا الفوز، وللانصاف كان قريباً من ذلك لولا الظروف القاهرة التي واجهت شاكلة الدكتور حسن حرمة الله، هكذا يجب القول لأنه بدون هكذا قول سنكون أشبه بالذي يبحث عن كباش فداء.

حرمة الله وتصريحات بدت كالأماني..!

اقرأوا معي هذا الكلام الذي هو اشبه بسيناريو فاشل، لقد درست المنتخب السعودي وأعرف مواطن قوته وضعفه، ووضعت الترتيبات لإيقاف مكامن القوة، واستغلال مواطن الضعف في صفوف الاولمبي السعودي، هذه كانت فحوى تصريحات للدكتور حسن حرمة الله قبل المواجهة، بل وزاد عليها اننا سنسعى للظفر بالثلاث نقاط، أما اللاعبون فكانت عزيمتهم أقوى في الاعلان عن استعدادهم للفوز بالمواجهة، ولذلك كان على العنابي الأولمبي إذا ما أراد الظفر بالثلاث نقاط ان يحمي شباكه جيداً خصوصاً في الدقائق الأولى من المواجهة، وإذا مرت دقائق الشوط الاول دون ان يسجل المنتخب السعودي فإن الضغط بالتأكيد سيتحول على الأولمبي السعودي، هذا إذا لم ينجح الأولمبي القطري اساساً في تسجيل هدف السبق الذي سيربك به حسابات المنافس، كل هذا الكلام يبدو للذكرى ليس إلا، ولكن علينا القول انه تحقق بعد ان كان العنابي متقدما حتى الدقيقة الـ 76 من المواجهة الكارثية إياها، وكاد ان ينجح السيناريو لولا وما تفيد لولا، ولكن وآه من لكن هذه، فللأسف 14 دقيقة باقية من عمر المواجهة لم تسعف خبرة هكذا مواجهات بعض لاعبينا في التحلي بالصبر وضبط النفس فكان ما كان.

شوط عقيم وآخر مثير موجع

المواجهة بدأت بشوط اول بدا عقيما من الأولمبيين العنابي والسعودي كان فيه المنتخبان حذرين من بعضهما، وإن كان منتخبنا الأولمبي القطري كان الأكثر سيطرة، بفضل امتلاك منطقة المناورة، والقدرة على تحجيم خطورة المنتخب السعودي، بل وكان قادراً على الوصول للمرمى السعودي ولكن افتقرت محاولاته للعمق الهجومي والإسناد للمهاجم الوحيد ماجد محمد، حتى وان بدا ان العنابي يلعب بثلاثة مهاجمين مع تقدم محمد جدو وعلي ناصر من الاطراف، وعلي ناصر كان الأبرز في لعب دور كبير واشغال لاعبي الجبهة اليسرى السعوديين، واستطاع التقدم ولعب عديد كرات عكسية خطرة لم ينجح ماجد محمد ومحمد جدو في ترجمتها إلى هدف السبق عند د 69، ولذلك شعر علي ناصر بالإجهاد وخرج في الشوط الثاني، ومثل دوره لعبه محمد جدو احياناً، واجمالاً قد يقول قائل ان خروج العنابي الأولمبي من الشوط الأول بالتعادل لم يكن مجدياً لفريق يبحث عن فوز ولا شيء غير الفوز إذا اراد التأهل وترجمة تصريحات مدربه ولاعبيه إلى واقع، خصوصاً بعد ما حدث في الشوط الثاني من المواجهة والذي كان شوطاً مثيراً موجعاً لنا.

هل لعب القائد البلوشي يا دكتور؟

لا يجب ان نمرر هذه الملاحظة الفنية دون ذكر، ففي الشوط الأول وثلث الشوط الثاني افتقرت منطقة المناورة العنابية لمجهودات قائده طلال البلوشي الذي لعب بالاسم فقط، وظهر وكأنه يتحامل على نفسه من جرأ الإصابة التي ما زال يعاني منها، فلم يظهر بمستواه، وافتقر وسط العنابي للاعب محوري كان منتخبنا بأشد الحاجة اليه، وهكذا خسرت شاكلة الدكتور حرمة الله لاعبا مهما فضل حرمة الله ان يلعب مكانه البلوشي على طريقة خيال المآتة، وحتى وإن كان البلوشي لاعباً مهما في هكذا مواجهات حاسمة فإنه كان الأحرى بالدكتور حرمة الله ان يستفيد من لاعب فعال قادر على اللعب بدلاً من المغامرة بلاعب مصاب وغير جاهز للعب، وقد كان بالإمكان ان يستفيد حرمة الله من لاعب جاهز آخر للعب دور البلوشي، أو اعداد لاعب للقيام بالدور، ثم اللعب بطريقة هجومية في الشوط الأول، مع التوازن كما حدث، من خلال تحرير محمد جدو وعلي ناصر أكثر، واستغلال ارتباك المنتخب السعودي، بعدما ظهر ان العنابي كان هو الأفضل في الشوط الأول.

المغامرة الهجومية كادت تنجح

العنابي الأولمبي لعب الشوط الثاني بطريقة متوازنة، ونجح في خطف هدف حتى الدقيقتين القاصمتين، فبعد سيطرة سعودية في الدقائق الأولى من الشوط، بدا العنابي يتحرر من الضغط السعودي باتجاه الهجوم، وأجرى حرمة الله تغييرا بانزال ابراهيما بديلاً لمحمد عبد الرب عند د 54 وبدأت المحاولات العنابية على المرمى السعودي، ليجري ايضاً حرمة الله تغييرا آخر بنزول مبارك روشتيه «أخيرا» بديلاً للمصاب المجهد القائد طلال البلوشي عند د 61، ومع اللعب المفتوح الذي اتبعه العنابي شهدت الدقائق 66 و67 هجوما ضاريا للمنتخب السعودي، وكاد ينجح في التسجيل في المناسبتين، لولا صحوة الدفاع القطري وحارس مرماه رجب حمزة، وبعد كر وفر كان هدف السبق للعنابي بعد هجمة سريعة للعنابي تصل عند ابراهيما الذي استطاع بكرة بينية وضع المهاجم ماجد محمد في مواجهة المرمى السعودي، لينجح ماجد عند د 69 في التقدم بثقة ووضع الكرة في المرمى السعودي.

إبراهيما نقطة التحول

بعد تسجيل العنابي لهدف السبق بدقائق معدودة، وتحديداً في د 72 كانت نقطة التحول في المواجهة، بعد طرد ابراهيما من حكم اللقاء الإماراتي علي حمد بإيعاز من مساعده الأول، وكان طرد ابراهيما بمثابة نقطة التحول في المواجهة حيث شعر لاعبو العنابي بالضغط النفسي، ولم تمر غير دقيقة واحدة ليعلن في الدقيقة 73 الإماراتي علي حمد عن قرار قاس وظالم ومتسرع باحتساب ركلة جزاء للأولمبي السعودي كان منها هدف التعادل بواسطة البيشي، بعدها لم يفد حرمة الله إنزال حسن الهيدوس عند د 82 بديلاً للمجهد علي ناصر، فلقد توالت الخطورة السعودية، وشهدت الدقائق الأخيرة هجمات سعودية عدة نجح من إحداها المنتخب السعودي من احراز هدف الفوز الغالي عبر نجمه عبد اللطيف الغنام عند د 87، ولم تأت بقية الدقائق بجديد لتنتهي المواجهة المصيرية بفوز سعودي ثمين أعاده للمنافسة من جديد، ولكن بأمل ضئيل ليس مستحيلا حيث سيواجه الكمبيوتر الأولمبي الياباني في اليابان، ويبدو ان الياباني هو الأقرب لانتزاع بطاقة التأهل، فيما انتهت الأمال والاحلام بصعود العنابي إلى بكين بالرغم من انه كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود قبل الظروف القاهرة التي شهدتها المواجهة المصيرية مع الأولمبي السعودي الذي استحق الفوز.

البكاء على اللبن المسكوب لن يجدي

لن يجدي البكاء على اللبن المسكوب بعد خروج العنابي الأولمبي من المنافسة عند الخطوة قبل الأخيرة في مسيرته التي كانت وجهتها بكين، ولكن يجب دراسة ما حدث، ومعالجة أسبابه بعيداً عن العواطف، وحتى الحديث عن أخطاء في شاكلة حرمة الله أو في عدم استغلاله لارتباك المنتخب السعودي في الشوط الاول لن يجدي، لأنه هناك ظروفا كثيرة لم تساعده ومنها الغيابات والإصابات في صفوف المنتخب، وكذا الأهم وهي التحولات في مجرى المواجهة، وهل من تحولات أكبر من طرد لاعب مهم، ثم حدوث ركلة جزاء في توقيت صعب بعد الطرد، ويجب كذلك عدم القسوة وتحميل ابراهيما الذي تم طرده بخطأ ساذج، ومثله المدافع ابراهيم ماجد الذي أرتكب خطأ ساذجا ايضاً تسبب في ركلة جزاء قاصمة، وهدف التعادل القاصم، بل يجب معالجة هكذا أخطاء معالجة نفسية مع اللاعبين، وهو درس صعب، لأنه كلف الكرة القطرية غالياً، وجعلها تنتظر أربع سنوات أخرى على أمل التعويض، ويا لأقدار كرة القدم ومنطقها الصعب الظالم الذي لا يعترف بأي منطق.

ناصر الحربي

تـويـوتـا

اف جيه كروزر الجديدة

نبدأ معها مغامرة جديدة

محرك ذو قوة فائقة وتصميم تقليدي أصيل.
اف جيه كروزر الجديدة بإمكاناتها الهائلة
تغزو بها أكثر الطرق وعورة.
ولتبدأ المغامرة

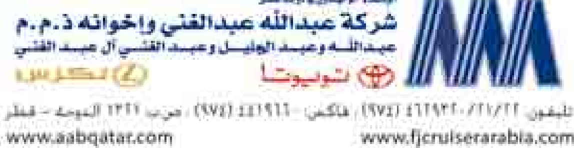
FJ CRUISER

الجيل القادم من السيارات الرياضية متعددة الاستعمال

- محرك ٤ لتر • ناقل سرعة أوتوماتيكي ٥ سرعات
- نظام مكابح مانع للإنغلاق ABS • خاصية تثبيت السرعة
- إغلاق الأبواب من بُعد • خاصية التحكم في ثبات السيارة A-TRAC
- مشغل سي دي • شاشة عرض للمعلومات
- مجسّات خلفية لركن السيارة • نظام اغلاق خلفي لمنع الإنزلاق



الإستبدال
متوفر على جميع
الأنواع والموديلات
هاتف: ٤٤٣٧٠٠٠ (٠٩٧٤)



قبل أن يواجه الكوت ديفوار هذا الأربعاء

العنابي يؤدي ثمن الفرص الضائعة في الاختبار الجورجي!!


سيبستيان ارهق دفاعات المنتخب الجورجي

خرج العنابي منهزما من تجربته الودية أمام منتخب جورجيا 1-2 على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة بيد أن هذه الخسارة الرقمية قد لاتقلق كثيرا مدربه الأوروغوياني جورج فوساتي ولن تقض مضجعه.

فالمباراة هي من طبيعة ودية ليس أكثر والغاية منها لم تكن محصورة في حدود معادلة النتيجة فوزا أو تعادلا فقط وإنما كان المراد منها أن تكون محكا مناسبا يستخلص منه فوساتي الدروس والعبر التقنية والفنية وميزانا يقيس به العمل الذي يقوم ودرجة تجاوب لاعبيه مع وصاياه وتعليماته.

نختصر ونقول إن فوساتي رأى في اللعب أمام جورجيا، هذا المنتخب الذي يصنف في المستوى الثالث بالقارة العجوز، مرآة صافية تعكس له بصدق المستوى الذي وصل إليه فريقه ضمن حملة اعداده لخوض إستحقاقات المرحلة المقبلة من تصفيات القارة الأسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا عام «2010»

وجاءت الأهداف الثلاثة في المباراة خلال الشوط الثاني الذي تحسن فيه أداء العنابي مقارنة بالشوط الأول وهدد فيه المرمى الجورجي في عدة مناسبات خصوصا بواسطة سيبستيان الذي أقلق راحة الدفاع الذي كان يقوده المدافع الشهير جورجي كالادزي المحترف منذ عدة مواسم بنادي ميلان الإيطالي..وبعد مباراة جورجيا ستكون مباراة العنابي أمام الكوت ديفوار بمثابة خطو جديد في درب الإعداد للتصفيات العالمية..

ومن الطبيعي أن يزداد الاهتمام بالمباراة المقبلة التي تقام مساء يوم الأربعاء لأن المنافس من العيار الثقيل ويملك لاعبين أصحاب صيت ذائع على المستوى الدولي أمثال ديدي دروغبا مهاجم تشيلسي وكولي توري مدافع أرسنال ويايا توري لاعب وسط برشلونة وغيرهم..

فهل سيغري المنتخب الإيفواري بما تحفل به صفوفه من نجوم جمهور الكرة بالدوحة على غزو مدرجات الملعب الذي سيكون مسرحا للمواجهة والحضور بكثافة أم أنه سينسج على منوال المباراة أمام جورجيا التي بدا فيها العنابي وكأنه يلعب خارج أرضه أو في المنفى حيث لم يتجاوز عدد المتفرجين عدد أصابع اليد؟!!

فوائد التجريب!!

لم يحد فوساتي عن قناعاته التكتيكية كما كان متوقعا حيث وضع اللاعبين الذين ألف منهم تشكيلة الفريق الذي بدأ المباراة في النهج الذي يتناسب ويتوافق مع رؤيته الفنية «3-5-2».

وبما أنها مباراة ودية فقد استغل فرصة تجريب بعض قطع الغيار الجديدة قصد توسيع دائرة البدلاء وإنتقاء الأفضل منهم للقيام بالواجب عند غياب الأساسيين..

ومن البديهي أن تزامن المباراة مع المباراة المصيرية التي خاضها الأولمبي أمام السعودية فرضت على المدرب الأوروغوياني أن يجد البدلاء المناسبين للاعبين أولمبيين هم في الوقت ذاته ركائز وثوابت رئيسية في العنابي أمثال مجدي صديق وطلال البلوشي...

ويمكن إعتبار وليد محيي الدين أحد أبرز المكاسب التي حققها فوساتي من المباراة التجريبية حيث قدم لاعب الخور أداء معقولا وأبان عن قدرات وإمكانيات محترمة في خط الوسط تجعل منه في الوقت الراهن بديلا مناسبا لسد ثغرات الغيابات الاضطرارية للأساسيين ومنافسا جديا لهم على إكتساب صفة الرسمية.. وهذا شيء إيجابي لأنه في ظل وجود المنافسة بين عدة لاعبين على المركز الواحد يرتفع إيقاع الأداء عند اللاعبين ويزداد مردودهم لأن من يفشل في اختبار المنافسة من المؤكد أنه لن يجد له مكانا في قائمة العنابي المقبل على إستحقاقات حارقة لاترحم ولامكان فيها إلا للجاهزين كليا فنيا وبدنيا وذهنيا.وقد شهدت بداية المباراة تفوقا واضحا لمنتخب جورجيا الذي فرض ضغطا هجوميا مكثفا على مرمى الحارس صقر مستغلا فترة من الإنكماش الدفاعي لمنتخب العنابي الذي لم يستطع لاعبوه أن يتحرروا نفسيا من دهشة البداية بمجرد ما أطلق حكم اللقاء البحريني جعفر الخباز صافرة إنطلاق اللقاء الودي..ويكفي الإشارة إلى أن منتخب جورجيا حصل على ثلاث ضربات ركنية وقام بثلاث محاولات هجومية أخطرها إنفراد المهاجم الأوسط ليفان ميتشدليدزي بالمرمى بيد أنه وضع الكرة وهو في وضع مناسب للتهديف في الشباك الجانبية خارج القوائم الثلاث وكل ذلك في الدقائق العشر الأولى!!

كان لابد من محاولة هجومية قطرية تعيد الثقة في الذات والإمكانيات للاعبي العنابي وتجعلهم يكسرون الحاجز النفسي ويعبرون بسرعة مرحلة الشك إلى عملية فرض إيقاع اللعب الذي يرغبون فيه وفق وصايا وتعليمات مدربهم وبالمقابل تعيد حسابات الخصم وتجعله متريثا في إندفاعه وتدفع لاعبي دفاعه إلى البقاء في الوراء بدل المساهمة بدورهم في الهجوم وتقديم الحلول الإضافية في تموين المهاجمين بكرات التهديد..

وبالفعل ما إن قام بمحاولته الأولى عندما توغل سيبستيان بشكل رائع من الجهة اليمنى ورفع الكرة التي شتتها الدفاع لكن في أقدام سطام الذي سدد فوق القائم العلوي بأمتار كثيرة حتى نزع العنابي جلباب التردد والإنكماش الدفاعي وظهر بمظهر الند للند..

من خلال سير العمليات الهجومية تبين أن الجهة اليمنى التي كان القائد سعد سطام في دوره المزدوج الظهير الجناح كانت الأبرز في أداء المهام الهجومية مقارنة بالجهة اليسرى التي وضع فيها فوساتي رجل المهام المتعددة في الغرافة فهيد الشمري..

وما أعطى للجهة اليمنى ذلك الثقل الهجومي الملحوظ في الشوط الأول هوأن سيبستيان في سعيه للهروب من الرقابة وخلق لنفسه المساحات الفرغة كان يهرب كثيرا للجهة اليمنى عند طلب الكرات وكانت بالتالي هي الجهة المفضلة لديه للاختراق والعبور نحو المرمى الجورجي..

وعلى الرغم من أن الفريق الجورجي بدا من الناحية التنظيمية جيدا إلا أن خطوطه الثلاثة لم تكن متوازنة وتباين أداؤها حيث أن خطي الدفاع والوسط الإرتدادي تحملا ضغط مجمل الشوط الأول في حين غابت بعد الدقيقة العاشرة فعالية الخط الأمامي. ومن البديهي أن يتأثر الهجوم الجورجي بسبب غياب هدافه المعروف المحترف بنادي ليفانتي الإسباني شوتا أرفيلادزي.. ونجح ثلاثي متوسط الدفاع إبراهيم الغانم وبلال محمد والعائد من الإصابة عبد الله كوني في الحد من تحركات الثنائي الهجومي الجورجي بغض النظر عن بعض الهفوات والأخطاء البسيطة في التغطية كتلك التي نجم عنها هدف جورجيا الأول، والتي يجب التركيز على تفاديها فيما سيأتي من مباريات. وكانت طريقة مصيدة التسلل أحد الخيارات الدفاعية التي إعتمدها الدفاع العنابي والتي أتت أكلها في أغلب المناسبات.

شوط الأهداف والفرص الضائعة

قلنا في البداية إن الغاية من المباريات الودية هي كشف الأخطاء وإظهار النواقص والعيوب قصد البحث لها عن حلول. ولقد أبانت المباراة عن عدم التوفيق في استثمار كل ماإتاح من فرص التهديف حيث أضاع اللاعبون في الشوطين أكثر من فرصة لو استغلت نصفها لكانت النتيجة إيجابية ولكانت الخسارة قد تحولت إلى فوز.وأكيد أن فوساتي قد لاحظ تلك المسألة ودونها في مفكرته التقنية قصد معالجتها في الوقت المناسب!!

وبعد شوط أول أبيض نجح الجورجي في إدراك هدف السبق في الدقيقة 47 بواسطة جابا كانكافا الذي استغل خطأ في التغطية الدفاعية حيث وصلت إليه الكرة في داخل منطقة الجزاء وهو محرر من أي رقابة فوضعها بسهولة في الشبك..

فوساتي وتوبمولر عقب نهاية اللقاء

وكان مدرب العنابي قد أجرى بين الشوطين تغييرا طبيعته هجومية حيث أخرج وحيد محمد، وهو لاعب وسط صاحب مهام دفاعية، وأشرك محله محترف سبورتينغ براغا حسين ياسر قصد تنشيط أكثر للجبهة الأمامية وخلق أكثرية عددية فيها..

لم يخب رهان فوساتي لأن المنتخب القطري ظهر بوجه هجومي أفضل رغم تأخره في النتيجة وسرعان ما أعاد التوازن للمباراة بفضل هدف عبدالله كوني في الدقيقة 57 عندما تابع برأسه الكرة التي رفعها محيي الدين من ضربة خطأ ليضعها في المرمى..

ولأن دور الظهير الجناح أو ما يطلق عليه أيضا جناح الممر يعتبر في النهج التكتيكي 3-5-2 وهو النهج المعتمد من طرف العنابي أساسيا في تنشيطه وإنجاحه قام فوساتي بإشراك علي قاسم منذ الدقيقة 52 في الجهة اليسرى محل فهيد الشمري. وبفعل توازن الأداء الهجومي للظهيرين سعد سطام وعلي قاسم اللذين ساهما في تقديم حلول إضافية بالتقدم على الأطراف ورفع الكرات المقوسة تنوعت المحاولات الهجومية وأصبح سيبستيان يتوفر على أكثر من جهة للتموين بالكرات الضرورية للتهديف.

ولو احتسب الحكم ضربة جزاء واضحة لمصلحة سيبستيان الذي عرقل بوضوح في منطقة الجزاء لكانت النتيجة قد تغيرت لمصلحة العنابي قبل أن يتمكن الجورجي من إحراز هدفه الثاني في الدقيقة 65 بواسطة الظهير الأيمن لاشا سالوكفادزي ثلاث دقائق فقط بعد دخوله بديلا محل زميله أميران سانايا مستفيدا من هدية من السماء قدمها له الحارس صقر الذي أخطأ بشاعة في التقاط تمريرة عرضية سهلة جدا.

وبعد أن تابع فوساتي تغييراته قصد تجريب أكبر عدد من اللاعبين تعددت المحاولات العنابية وتنوعت في ظل الجهد الكبير الذي بذله سيبستيان الذي كان الأقدر من زملائه المهاجمين على النجاح في النزالات الثنائية مستغلا قوته البدنية وسرعته عند الانطلاق لكن الحظ لم يكن إلى جانبه حيث أن تسديداته إما كانت تمر بمحاذاة القوائم أو يتصدى لها الحارس لتنتهي المباراة بفوز منتخب جورجيا رغم أنه أكمل المبارة منذ الدقيقة 89 بعشرة لاعبين بعد طرد شوتا غريغا.

عبدالمجيد الكزار

من المسؤول ومن المستفيد ومن صاحب المصلحة الحقيقية؟!!

بكلمة صغيرة.. قناة الكأس القطرية.. تفجر قضية كبيرة وخطيرة!



ارشيف استاد الدوحة

المشهد: أثناء لقاء الغرافة والريان في الأسبوع التاسع لدوري المحترفين القطري.

الحدث: خبر أو معلومة نُقلت أثناء اللقاء على قناة الكأس القطرية حول مفاوضات نادي الأهلي المصري مع العراقي يونس محمود مهاجم الغرافة.

رد الفعل: انتشار (الخبر) في لمح البصر إلى المنتديات مرفقا بأن المصدر (قناة الكأس القطرية)، ومن المنتديات تطاير إلى الصحف.

هو خبر بسيط.. ربما على سبيل التفاعل مع المشاهد.. لكنه ينطوي على تداعيات كثيرة، قد تتعدى بآثارها إلى ما هو أبعد من مجرد معلومة صادقة أو خاطئة أو حتى معلومة قيلت بالصدفة.. والسبب أن أركان المعلومة أو أضلاعها جميعها أركان مشهورة ومعلومة..

فقناة الكأس القطرية أصبحت تستقطب الملايين من الجمهور الخليجي والعربي واللاعب يونس محمود، أصبح نارا على علم، ونادي الغرافة يتصدر دوري المحترفين القطري، أما النادي الأهلي المصري فحدث ولا حرج عن جماهيريته الجارفة.. لذلك توافرت جميع الأركان لتصبح (الكلمة الصغيرة) بمثابة (الشرارة الكبيرة)، التي تحولت في نهاية المطاف إلى دخان من غير نار.. دخان يفرض تساؤلات كثيرة حول مضمون ومعنى ومغزى وتوقيت المعلومة!!..

الطيب قال المعلومة..

المصدر الرئيسي للخبر الذي اهتمت به وسائل الإعلام جاء على لسان المعلق أحمد الطيب، أثناء مباراة الغرافة والريان بالدوري القطري عندما قال المعلق الشهير بقناة الكأس إن النادي الأهلي المصري يفاوض يونس محمود مهاجم الغرافة والمنتخب العراقي.. وبعد دقائق قليلة وبينما كانت المباراة لاتزال جارية، انتقل الخبر إلى المنتديات نقلاً عن (قناة الكأس القطرية)..

ثم انتقلت المعلومة إلى القاهرة ومن القاهرة عادت إلى وسائل الإعلام بالدوحة لكن آذان «استاد الدوحة» لم تستقبل المعلومة الأساسية ولا المعلومة المرتجعة من القاهرة لأن الخبر بالأساس لا يمكن أن يكون صحيحاً في ظل معطيات كثيرة معروفة ومعلومة، وإذا اتضح أن الخبر ليس صحيحاً بالفعل فهذه الواقعة الصغيرة ستأخذنا ولاشك إلى قضية أكبر، وهي قضية تأثير الإعلام الفضائي الرياضي في عصر كرة القدم والمال..

آذان «استاد الدوحة»..

في البداية دعونا نعلل لماذا ارتطم الخبر بآذان «استاد الدوحة».. فهنا وفي «استاد الدوحة» قال يونس محمود إنه في إطار تجديد عقده مع نادي الغرافة وأنه حسم أمره بصورة شبه نهائية، إن لم يحصل على عرض احتراف (أوروبي) مناسب فسيبقى في الغرافة الذي (يفاوض) اللاعب خاصة وأن متصدر الدوري القطري سيشارك في النسخة الجديدة لدوري أبطال آسيا، والمنطق بذلك يفرض أنه لا يمكن لإدارة الغرافة أن تفرط في لاعبيها الكبار في هذه المناسبة الكبيرة.

السبب الثاني.. هو سبب عام، ويكمن في عدم استطاعة الدوري المصري (ماليا) أن يحصل على خدمات أي لاعب محترف من أندية القمة في الدوري القطري، وهذه حقيقة لا تغضب أحدا.. والسبب الخاص يعلمه من يعرف كيف يفكر مسئولو النادي الأهلي المصري.. يونس محمود يحصل من الغرافة القطري على أكثر من مليون دولار سنوياً أي ما يعادل حوالي 6 ملايين جنيه مصري، وهو رقم (لا نقول لا يستطيع) بل نقول –بحُكم التجربة – لا يمكن للأهلي المصري أن يدفعه في لاعب (واحد) سنوياً، والنادي معروف عنه التحفظ بل ويعتبر شراء لاعب بهذا المبلغ بمثابة ضرب لاستقرار الفريق ومدعاة لثورة (نجوم) آخرين أحرزوا بطولات ضخمة ومازالوا يحصلون بالكاد على مليون جنيه سنوياً وفقاً لأعلى عرض وأعلى طلب ربما في الدوري المصري.

لُب القضية..

هذا الجدل حسمه عدلي القيعي مدير التسويق بالنادي الأهلي الذي قال لـ «استاد الدوحة» إن العراقي يونس محمود لم يدخل أبداً (ضمن نطاق اهتمام) النادي القاهري، ولم يُذكر اسمه ولو على سبيل الترشيح ولم يفكر به النادي الأهلي لا من قريب ولا من بعيد، من دون التقليل من حجم اللاعب، بحسب القيعي.

ومن هنا تتضح أطروحتنا الأصلية.. ومن هنا تأتي العودة لتلابيب القضية الهامة.. تأثير الإعلام وخاصة الإعلام الفضائي في عصر كرة القدم والمال.. فلاشك أن يونس محمود لاعب كبير، لكن ماذا يضير أي لاعب كبير من أن توضع حبة فراولة لتزين كريمة قطعة لذيذة من الكيك!!.. المعنى أن كلمة صغيرة في وسيلة إعلامية شهيرة قد يتم ترجمتها بمعطيات عصر كرة القدم الجديد إلى أرقام وحسابات ومعطيات جديدة.. فالقوي يصبح أقوى، والجيد يصبح أجود، واللاعب الخطير يصبح أخطر، والأخطر أن تمر القضية مرور الكرام!!..

في أوروبا ومن خلال متابعات «استاد الدوحة»، يظهر تأثير الكلمة المرئية والمقروءة والمسموعة، خاصة في الوسائل الإعلامية النافذة، التي تعادل في المنطقة قناة الكأس القطرية.. وفي الآونة الأخيرة، تلاحظ التمجيد والتبجيل في لاعبين معينين غائبين أو حاضرين... على نحو إما يستخف بعقلية المشاهد، أو يفترض أن أحداً لا يتابع وسيلة إعلامية أصبحت (شهيرة وخطيرة) أو أن الأمر كله مقصود ويأتي في إطار المجاملات الرقيقة أو ربما وهو الأخطر أن يكون (لأسباب ودوافع أخرى لا نعرفها)..

وفي كل الأحوال، يُفترض أن يعلم القائمون على الوسائل الإعلامية النافذة أن عقلية المشاهد والجمهور الرياضي تطورت.. والكلمة قد يصبح أو ربما أصبح لها ألف حساب.. وعندما يتعلق الأمر بقناة الكأس القطرية.. يطرأ التساؤل.. أو بالأحرى تطفو على السطح تساؤلات.. من المسئول ومن المستفيد ومن صاحب المصلحة الحقيقية؟!!.. هي مجرد أطروحات بريئة.. لكنها بحسابات الأفعال وردود الأفعال.. تبدو أطروحات حقيقية!!..

عبدالعزيز أبوحمر

مدربو الدوري يستعرضون سلبيات وإيجابيات القسم الأول

باكيتا وأتوري يتفقان

توقف الدوري همّ يشغل المدربين

يحتفظ المدربون بانطباعات متباينة عن حصيلة القسم الأول من الدوري وذلك بناء على المؤشرات التي تمخضت عنها الجولات التسع. فقد أكد بعض المدربين قناعتهم مما حققوه في هذه الجولة بينما أجل البعض الآخر أحلامه الى الجولة المتبقية في حين انبرى القسم الثالث لوضع اللائمة على أمور فنية وتنظيمية

تصوير/ فادي الأسعد

أتوري: المناخ العام للدوري جيد

المدرب البرازيلي أتوري مدرب فريق الريان صاحب المركز قبل الاخير بعد انتهاء القسم الاول من الدوري كان مصراً على الحديث عن الجو العام للدوري بعيداً عن معاناة فريقه فقال:

المناخ العام للدوري جيد، والدوري يشهد تنافسا قويا بين الفرق، ويشهد حراكا ومتابعة اعلامية، وهذا يظهر اهتمام المسؤولين هنا بالكرة القطرية مما يزيد من فرص تطور الكرة القطرية بعد التغيير في النظرة إلى كرة القدم إلى نظرة احترافية، والعمل وفق الاحترافية، وهذه ابرز الايجابيات في البطولة القطرية للمحترفين، ومازالت البطولة موعودة بالتطور في ظل هذا الاهتمام الكبير والمتابعة الكبيرة، واجمالاً هناك الكثير من الايجابيات كما شاهدتها في القسم الأول من حيث قوة المنافسة التي مازالت طويلة ومفتوحة، وهناك ما هو غير جيد ومن ذلك غياب الجماهير، وتوقف الدوري الذي يلخبط حسابات الفرق والمدربين ويبعد اللاعبين عن الفورمة، وكذا تأثر الفرق بمنع لاعبي المنتخبات من اللعب مع أنديتهم خصوصاً وهم لاعبون مهمون، وفريقي من الفرق التي تضررت بغياب لاعبون مهمون، ولابد من معالجة الأمر فهذا شيء هام خصوصاً وان الغيابات تأتي احياناً في ظل وجود منافسات قوية للفرق وحاجة الفرق للاعبيها، والحل لذلك يكون بعمل روزنامة ملزمة للجميع توفق بين استحقاقات المنتخبات والاندية، وهذه كانت أبرز السلبيات في القسم الاول، مع انني اتفهم حاجة المنتخبات للاعبين، ولكن الاندية ايضاً بحاجة للاعبيها، ووجود اللاعبين المهمين مع فرقهم يصب في مصلحة المنتخبات بالدرجة الرئيسية، واستقرار الفرق في مصلحة الكرة القطرية، ويزيد من ارتفاع مستوى الدوري الذي يشهد مناخا عاما جيدا، ويظهر اهتمام الدولة والمسؤولين بكرة القدم، ايضاً من الايجابيات للدوري وجود ستة لاعبين محترفين على قدر من النجومية، ومن أصحاب الاسماء الجيدة، وهذا أضاف للدوري، وبالتأكيد هو يساعد على تطور المستوى العام للكرة القطرية، ويكسب اللاعبين القطريين خبرات وارتفاعا في المستوى، وضرب اتوري مثلاً بالنجم القطري حسين ياسر الذي يلعب في الدوري البرتغالي لفريق سبورتنج براغا وقال ان ذهابه للعب في الدوري البرتغالي هو نتاج لتطور مستوى اللاعبين القطريين، وتطور مستوى الدوري القطري وشهرته، حتى وان كان الريان قد افتقد لاعبا مهما مثله، وتحدث اتوري كذلك عن لاعبين موهوبين آخرين مثل وليد جاسم لاعب الريان الذي قال انه يحتاج للخبرة والرعاية فقط، معترفاً بهبوط مستواه في الفترة الأخيرة، ولكنه رفض الحديث عن سعود خميس ومشكلته، ولم ينس اتوري المقارنة بين ما يحدث في الدوري القطري مع التوقفات واللعب بدون لاعبي المنتخبات بما يحدث على مستوى العالم، ووصفها بأنها مشكلة شهيرة على مستوى اوروبا وناقشها الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بقيادة ميشيل بلاتيني خصوصاً وان الدوريات الأوروبية فيها لاعبون من مختلف دول العالم وتتأثر فرق الدوري بذهابهم للعب مع المنتخبات، وقال أن هناك اتجاها لوضع روزنامة تتوافق بين استحقاقات المنتخبات والفرق، ولم يشأ اتوري التعليق على التحكيم وقرارات الحكام مرجعاً ذلك للجنة الحكام والاتحاد، وفي معرض رده على تساؤل لاستاد الدوحة اختتم اتوري حديثه بعدم استبعاده ذهاب لاعبين محترفين، وقدوم آخرين في فريقه مع انتقالات يناير.



تصوير/ فادي الأسعد

على ارتفاع المستوى

عديدة طالبا ان يكون هناك فسحة من الوقت قبل الحكم النهائي على الموقف. وفي التحقيق التالي تقلب «استاد الدوحة» صفحات الجانب التدريبي وكما جاء على لسان المدربين متوقفة عند أبرز السلبيات والايجابيات التي أطرت رحلة هذا القسم.

المدربون يؤيدون فكرة وجود ستة محترفين في دورينا

باكيتا:
التقييم المستعجل لا يفيد

أول المتحدثين كان المدرب البرازيلي باكيتا مدرب فريق الغرافة متصدر الدوري الذي تحدث عن الايجابيات والسلبيات بعد مرور ثلث الدوري بالقول: بالنسبة للمستوى العام للدوري فهو مرتفع في ظل منافسة قوية وتفاوت بين اخفاق فرق ونجاح فرق أخرى، وبالتأكيد فريقي الغرافة صاحب النصيب الأكبر من النجاح حتى الآن، ولكن المنافسة مازالت طويلة، والملاحظ في القسم الأول انه يوجد نقد كبير لاخفاقات بعض الفرق والمدربين واللاعبين، وكان لابد من اعطاء الفرصة للجميع لاثبات جدارتهم ووجودهم، فليس من الصواب تقييم الأوضاع في بداية المرحلة فهناك بعض الفرق مازالت ترتب أمورها، والأستعجال على النتائج كان كبيرا، خصوصاً وقد شاهدنا استغناءات عن مدربين بعد مرور جولات قليلة، وهذا لا يأتي بالتقييم الصحيح للأوضاع، مضيفاً ان هناك بعض السلبيات كما اعتبرها البعض مثل منع لاعبي المنتخبات من اللعب مع فرقهم، وهذا كان له تأثير على بعض الفرق ومنها فريقي بالطبع، لكني أرى ان اتحاد الكرة هو جهة سيادية تسير أمور الكرة القطرية ومن حقه اتخاذ القرارات التي يرى انها صحيحة، وبالتأكيد لابد ان نكون معه، فالمنتخب دائماً هو الأهم، اما عن ضرورة وجود روزنامة ملزمة للاندية والاتحاد لكي يتم معرفة مواعيد لعب المنتخبات بالتوافق مع استحقاقات الفرق فهذا يعود للاتحاد المسؤول عن اللعبة، واجمالاً لابد ان يكون اللاعبون مسخرين للمنتخبات وتحت أي ظرف وهذا يحدث في كل دول العالم، وتطرق باكيتا في حديثه لوجود الستة لاعبين المحترفين من أصحاب الأسماء الكبيرة وان هذا ساعد على أظهار الدوري بصورة جيدة، وساهم في شهرته في المنطقة والعالم، وبات الدوري القطري معروفا، ووجود اللاعبين المحترفين الاجانب أسهم كذلك في تطور المستوى العام للدوري وللكرة القطرية، وأكسب اللاعبين المحليين خبرات كبيرة وطور من مستوياتهم، واختتم باكيتا حديثه عن سلبيات وايجابيات القسم الأول بحديثه المتحفظ عن التحكيم فقال هناك تقييم من الجهات المعنية في لجنة الحكام واتحاد الكرة لأداء الحكام وهذه مسؤوليتهم، خصوصاً وان التحكيم في الدوري القطري جيد.



أدلسون:
قرارات الاتحاد سيادية

البرازيلي ادلسون مدرب فريق الشمال تحدث عن سلبيات وايجابيات القسم الأول من الدوري باقتضاب شديد فقال: ابرز الايجابيات ان هناك مناخا جيدا متطورا للكرة القطرية وللدوري القطري، وهو مناخ يساعد على جلب لاعبين محترفين مميزين، وهذا بالطبع يسهم في رفع مستوى الدوري، وبالتأكيد الدوري يزداد إثارة وقوة في ظل هكذا مناخ، مضيفاً في سياق حديثه عن توقف الدوري ومنع لاعبي المنتخبات من الاشتراك مع انديتهم بالقول هذا يحدث في كل دول العالم خصوصاً القوية كروياً ومنها البرازيل، والاتحاد يضطر لوقف الدوري لأجل المنتخبات، كما ان لديه سلطة الاستعانة باللاعبين في أي وقت، وهذا يحصل حتى في أقوى الدوريات الأوروبية، ووصف ادلسون الأمر بأنه لا يستدعي الاحتجاج على قرارات الاتحاد، وتطرق لموضوع طلال البلوشي لاعب السد واشتراكه مع فريقه بالرغم من قرار الاتحاد، حتى ان احتجاج السد لم يكن مجديا بعدها، وبدبلوماسية قال ادلسون ان قرارات الاتحاد سيادية، ووقفه للدوري بسبب استحقاقات المنتخبات، أو منعه للاعبي المنتخبات من الاشتراك مع انديتهم بسبب اصاباتهم او للراحة أو لوجود استعداد للمنتخبات يعود إلى الاتحاد فهو صاحب الأمر الأول والأخير لأنه المسير لشؤون اللعبة، والمهم التقليل منه بحيث لا يحدث كثيراً، والمفترض ارتباطه بروزنامة الاتحاد لاستحقاقات الأندية والمنتخبات، ويجب ان يكون هذا مرتبطاً بهذا، ويجب تقنين الأمر، وبالنسبة لوجود اللاعبين المحترفين في الدوري قال ادلسون أنهم اضافة الى الدوري، ولكنه قال ان بعضهم يحتاج إلى إعادة نظر في التعاقد معهم ومنهم بعض المحترفين في فريقه.



ناصر الحربي



روماو:
غياب الجمهور يطغى على تحسن المستوى!!

أثنى البرتغالي جوزيه روماو مدرب نادي العربي على منافسات الأسابيع التسعة التي شكلت القسم الأول من دوري المحترفين في الموسم الجاري 2007–2008 .

وأوضح روماو الذي يمضي موسمه الثاني بالدوحة منذ أن عين على رأس الجهاز الفني لفريق الأحلام في فبراير من العام الماضي خلفا للوطني عبدالله سعد أن القسم الأول حفل بالعديد من المباريات المثيرة التي أوفت بوعودها وقدمت عروضا في المستوى وخلقت الفرجة والاحتفالية وتمتع بها من حظي بمشاهدتها.

وأضاف البرتغالي أن الصعوبة كانت الطابع الغالب على جل النزالات فجاءت عملية التكهن بالنتائج غير سهلة بالنظر إلى تقارب المستويات ماعدا نادي الغرافة الذي قدم مستوى مستقرا ومنتظما جعله أعلى من الكل ومكنه من التغريد منذ البداية خارج السرب والتحلق عاليا فوق القمة بالصدارة.

وقال روماو بالحرف: أعتقد أن القسم الأول كان صعبا لكل الفرق اللهم إذا استثنينا الغرافة الذي كان أسرع من الكل واستطاع أن يحقق مكاسب منذ البداية. حقا إنه قسم متوازن بالنسبة لكل الفرق ماعدا للغرافة كما يتفق الجميع. لا أنكر أننا تابعنا مباريات متوسطة وأخرى ضعيفة لكن تابعنا أيضا مباريات عديدة قوية ومثيرة توفرت فيها كل عناصر التشويق والفرجة وكان المستوى يرتقي ويرتفع من أسبوع إلى آخر.

ونوه روماو بالغرافة واعتبره نموذجا يجب أن يحتذى به وأن تستفيد منه باقي الأندية لأنه راهن بصفة خاصة على عنصر الاستقرار فيما يخص اللاعبين إلى جانب توفقه في عملية انتقاء المدرب المناسب وماكان ينقصه من محترفين من أجل إكمال عددهم القانوني المسموح به حسب لوائح وتنظيمات دوري المحترفين.

وكان الغرافة قد حافظ على النواة الأساسية للفريق الذي خاض به استحقاقت الموسم الماضي وصعد به إلى نهائي كأس ولي العهد لكن كان التتويج باللقب من نصيب السد.

وقال المدرب البرتغالي: يحسب للجهاز الإداري للغرافة أنه حافظ على لاعبيه المحليين وعلى محترفيه الجيدين ولم يغير منهم إلا ماكان يجب تغييره بل إنه كان سريعا في عملية إكمال عقد محترفيه الاجانب وجهز فريقه مبكرا وهاهو حاليا يحصد ثمار حسن التدبير والتسيير.أعود وأقول مجددا أن القسم الأول ترك إنطباعا إيجابيا لدى المتتبعين وخلق قناعة بأن المستوى يسير نحو الأفضل رغم بعض الظواهر السلبية التي لاتزال موجودة في الدوري!!

ولم يفوت روماو الفرصة للتطرق إلى فريقه الذي أنهى استحقاقات القسم الأول في المركز الرابع برصيد 11 نقطة جمعها من انتصارين وستة تعادلات مقابل خسارة واحدة مما يجعله متأخرا عن الصدارة التي يعتلي برجها الغرافة برصيد 25 نقطة.

وقال المدرب العرباوي: أعتقد أننا خلال القسم الأول لم نبرز بالشكل الكافي ولم نخرج كل ما في جعبتنا من طاقات. من الواضح أن نتائجنا ليست قوية بل متوسطة وهذا لايعني أن إستراتيجية العمل التي وضعناها ونجتهد من أجل تحقيقها ليست فعالة وإيجابية بل هناك ظروف خارجية أثرت سلبيا علينا، ولعل أبرزها أننا لم نستفد منذ بداية الدوري من إمكانية اللعب بمحترفينا الأجانب الأربعة حيث بدأ العربي بمحترفين اثنين فقط هما الأرجنتيني بيسكولاتشي والإيراني شاكوري قبل أن يلتحق بهما بعد عدة أسابيع المالي سليمان كيتا ولم ننجح في إكمال عقد محترفينا والاعتماد عليهم كليا إلا في الأسبوع التاسع بعد ضم المهاجم الفرنسي مات موسيلو. يضاف إلى ذلك الإصابات التي لاحقت لاعبين لهم قيمة عالية في الفريق وغيابهم أثر هوالآخر على توازن المجموعة. نحن نعمل في العمق من أجل تهييء قاعدة للمستقبل ويبدو أن تخطيط العربي سليم إذا ما نظرنا إلى أنه يعتبر مغذيا ورافدا مهما للمنتخبات الوطنية القطرية بمختلف فئاتها.

تصوير/ فادي الأسعد

وتكهن روماو بالمزيد من الارتفاع في مستوى مباريات الدوري خلال القسم الثاني لأن بعض الأندية التي كانت متعثرة في البداية تمكنت في الأسابيع الماضية من إصلاح ومعالجة الاختلالات والإعوجاجات التي عانت منها وأخذت تظهر رغبة أكيدة في مطاردة الغرافة وتهديده في زعامته. كما أن الأندية التي تعاني من مشاكل تقنية وفنية ستحاول إستغلال فترة التوقف لمراجعة ومحاسبة الذات وتحديد مواطن الخلل قصد إصلاحها.

وأشار روماو إلى أن أبرز سلبيات الدوري القطري في قسمه الأول هي إستمرار ظاهرة عزوف الجمهور عن حضور المباريات.

وقال: هذه أزمة مزمنة تعاني منها الكرة القطرية وليست بحديثة العهد. الكل يعلم أن الجمهور عنصر مهم لتطور اللعبة وفاعل أساسي في رفع مستوى المباريات وتشجيع اللاعبين على بذل المزيد من العطاء. باختصار إنه ملح الدوري وهو الذي يعطيه طعما ونكهة. من الصعب على اللاعب أن يكون يلعب بحماس شديد وأن يبدي إرادة قوية على إخراج كل ما في جعبته من طاقات وهو يلعب أمام مدرجات فارغة والصمت يخيم على الملعب وبدون أن يسمع تشجيعات الجمهور. أعلم أن القطريين يحبون كرة القدم لكنهم جمهور تلفزيون حيث يفضلون المتابعة عبر الشاشات!!

وعلى الرغم من أن جل الأجهزة الفنية في الدوري هذا الموسم لم تتردد في الكلام عن التحكيم وتوجيه العتاب واللوم لأصحاب المهنة وانتقاد مستوياتهم وجعل البعض منهم في مناسبات عديدة مسئولين عن إخفاقات فرقهم إلا أن روماو سار في اتجاه مغاير حيث رفض رفضا مطلقا التعليق عن مستوى التحكيم في القسم الأول.

وأوضح المدرب البرتغالي أنه ملتزم منذ أن ولج دنيا التدريب بعدم الحديث في هذا الموضوع علانية في وسائل الإعلام وقال بأن تقييم مستوى الحكام هو من إختصاص المسئولين والإعلام مضيفا بأنه لايرى اي فائدة بالكلام في هذا الموضوع.

هولمان: توقف الدوري قد يكسر الإيقاع المتصاعد للأندية

قد يرى البعض أن موقف الألماني راينر هولمان مدرب الوكرة من منافسات القسم الأول فيه كثير من المحاباة والمجاملة لأنه وصفه بالإيجابي والباعث على الإطمئنان والتفاؤل رغم مشاكله الشخصية مع حكام مباريات فريقه.

وقال هولمان الذي اشتهر هذا الموسم بين أقرانه المدربين في دوري المحترفين بطرده في مباراتين مما جعل وصف الأسوأ سلوكا يلتصق به بالإضافة إلى كونه أعاد للموج الأزرق شيئا من التوازن المطلوب والذي افتقد إليه كثيرا خلال الموسم الماضي: عموما جاءت نتائج المباريات متقاربة جدا ماعدا في مناسبات قليلة حيث كانت النتائج عريضة مثل هزيمة قطر أمام الغرافة 5 – صفر وفوز قطر على أم صلال 4–1 أو أم صلال على الخور 4 – صفر، بينما في باقي المواجهات كان الفارق في الغالب لايتعدى الهدف الواحد مما يدل على قوة التنافس بين الأطراف المتقابلة.

وأضاف هولمان الذي قاد الوكرة في نهاية القسم الأول إلى احتلال المركز الثالث برصيد 12 نقطة: إن تقارب المستويات هو دليل على قوة المنافسة وهذا مؤشر إيجابي. حقا يبتعد الغرافة منفردا في الصدارة عن مطارده المباشر بفارق مهم (تسع نقاط) لكن ماعداه فإن باقي الفرق الأخرى تتقارب فيما بينها والفوارق الرقمية بينها بسيطة جدا. بل إن الغرافة لايزال غير ضامن لأي شيء لأن الدوري لايزال في عمره مباريات كثيرة وكل شيء وارد.

وبعد أن بدأ بالحديث عن إيجابيات القسم الأول عرج هولمان على السلبيات التي لخصها في نقطتين مهمتين أولهما توقف الدوري وثانيهما التحكيم ولو أنه تحفظ في البداية عن الكلام في موضوع التحكيم.

وصرح المدرب الوكراوي: في نظري لايخدم التوقف الأندية خصوصا تلك التي لم تعثر على الإيقاع المناسب إلا في الأسابيع الأخيرة من القسم الأول. إنه(التوقف) يفرمل ويكسر إنطلاقتها ويؤثر على عمل المدربين ولكن ليس باليد حيلة لأن التوقف واقع يفرضه ارتباط المنتخبات بالتزاماتها وتفرضه الروزنامة الدولية.

وأوضح أن جل الأندية تتوفر في صفوفها على محترفين أجانب وخليجيين يلعبون في منتخباتهم وبالتالي فهم يسافرون للعب معها وبسبب ذلك يتأخرون في العودة أو قد يعودون مصابين، والأندية القطرية ومدربها هم الذين يدفعون الثمن. وعلى الرغم من ذلك إلا أنه نوه بتجربة المحترفين الستة الأجانب واعتبرها عاملا مساعدا على تقدم وتطوير الدوري لأنهم بمستوياتهم العالية يساهمون في الرفع من مستوى الدوري لكنه نبّه إلا أن الإستفادة لن تكون مثالية ومتكاملة من تطبيق نظام المحترفين الأجانب إلا إذا عرف اللاعب المحلي كيف يستفيد من الأجانب عبر التنافس معهم في كسب المراكز الرسمية للعب والاستفادة من خبراتهم بالاحتكاك معهم في التداريب والمباريات.

وكما سبق الذكر أعلاه، فقد كان هولمان أكثر المدربين الذين بنوا روابط من الإختلاف والتنافر مع الحكام بدليل أنه طرد من الملعب مرتين وعلى الرغم من ذلك فإنه ، وفقا لدبلوماسية المدربين المعروفة، حاول أولا أن يتحاشي الحديث في التحكيم قبل أن يعود ويقول: بغض النظر عن أخطاء الحكام الأجانب والمحليين فإنهم يساهمون بدورهم في إعطاء انطباع إيجابي عن نظام الاحتراف الكروي بقطر. إن تواجد بعض الحكام الأجانب الذين يتمتعون بصيت عالمي يساهم في التعريف بدوري المحترفين ويعطيه شهرة إعلامية واسعة. ولا أخفي أن فريقي تأثر ببعض القرارات التحكيمية الخاطئة لكن ذلك لايمنحني الحق في نقده.

وعن الأهداف التي يسعى الجهاز الفني الألماني إلى تحقيقها مع الوكرة أعلن: أتوقع أن يحتل فريقي مركزا بين الأربعة الأوائل.

وعاد هولمان ليؤكد على أن القسم الثاني سيشهد تنافسا أكثر حدة بين الأندية وستزيد فيه المستويات تقاربا..



تصوير/ فادي الأسعد

بريميل:
الغرافة استفاد من مشاكل منافسيه !!

استهل المغربي حميد بريميل تواجده للموسم الثاني بالدوري القطري مهمته كاطار مساعد ضمن الطاقم التقني الذي ترأسه المدرب الفرنسي ميشيل طاردي الذي تولى في بداية الموسم مسئولية الإشراف على أم صلال.وكان بريميل في بداية الموسم الماضي مدربا مساعدا لمواطنه حرمة الله غير أن تعيين الأخير مدربا للمنتخب الأولمبي القطري أتاح المجال للمساعد لكي يرتقي ويصبح المدرب المسئول عن الفريق فأتم المهمة التي بدأها سلفه حرمة الله بنجاح وقاد الفرق إلى احتلال المركز الثالث في أول موسم له ضمن قسم الكبار.وعاد بريميل مجددا إلى واجهة الأحداث هذا الموسم بعد إقالة طاردي في عقب اختتام مباريات الأسبوع السادس ليتولى رئاسة الجهاز الفني للفريق ويتحمل مسؤولية تدريبه منذ الأسبوع السابع.

وبدأ بريميل بالحديث عن المستوى العام لمباريات الدوري خلال القسم الأول فأكد بأنه جيد ويبشر بالخير.

وكشف مدرب أم صلال أن الفرق يمكن تقسيمها إلى مستويين، حيث يتواجد الغرافة في الأول بمفرده بينما تتواجد باقي الأندية في المستوى الثاني موضحا بأن التعثر في البداية كان السمة المشتركة بين جل الفرق خصوصا الكبيرة منها التي كانت في خانة المرشحين الأوائل للمنافسة على لقب الدوري بسبب ظروف معينة مضيفا أن الغرافة كان الاستثناء الوحيد منها.

وقال بريميل: لم تحقق الفرق القوية الانطلاقة المثالية بسبب معاناتها من مشاكل ومعوقات داخلية. مثلا كان السد مرشحا فوق العادة لكي يكون في المقدمة بيد أنه دفع ثمن الإصابات الكثيرة للاعبين بارزين في صفوفه غالبا. يكفي التذكير أنه يفتقد من مدة إلى جهود مهاجمه الكبير تينيريو الذي كان يعول عليه في أن يقود هذا الموسم خط الهجوم. إصابة المهاجم الإيكوادوري بالإضافة إلى لاعبين محليين مؤثرين أفقدت الفريق الكثير من مقومات تفوقه وقوته. ولاينبغي أيضا أن ننسى أن رحيل إيمرسون ليس بالهين لأنه لايمكن بسهولة كبيرة تعويض هذا المهاجم الفذ. حقا جلب السد الأرجنتيني زاراتي وهو لاعب شاب وموهوب لكنه يلزمه المزيد من الوقت للتأقلم والانسجام الكلي مع أجواء التنافس والتآلف النفسي مع بقية اللاعبين لكي يقدم الأداء المطلوب.وكان من المرتقب أن يكون نادي قطر في المقدمة بالنظر إلى أنه يملك فرديات قوية جدا ولاعبين من الطراز الرفيع محليين ومحترفين أجانب أو خليجيين لكن الأمال التي كانت معقودة عليه خابت بعدما لم يتمكن المدرب السابق ديمتري من توظيف كل تلك الفرديات في منظومة جماعية قادرة على الفوز والانتصار.لقد استفاد الغرافة من أخطاء الآخرين بالدرجة الأولى وحالفه التوفيق في النتائج وجنى أيضا ثمار الاستقرار حيث أنه حافظ على لاعبيه البارزين. وبعدما أبقى على اثنين من محترفيه الأجنبيين خصوصا عثمان العساس الذي يعتبر حاليا أحد أفضل المحترفين بالدوري القطري وتواجده بخط وسط اي فريقه يمنحه التوازن والقوة والفعالية نجح في التعاقد مع محترفين آخرين جيدين في مقدمتهما المهاجم البرازيلي كليمرسون الذي أبان عن كفاءة في التهديف عالية وقاد فريقه إلى انتصارات متعددة وشكل مع الهداف العراقي يونس محمود قوة هجومية ضاربة..

وأضاف: لاينبغي أن نغفل دور المدرب القدير باكيتا الذي له بصمة واضحة من الجانب التكتيكي فيما يحققه فريقه من نتائج إيجابية.

وأكد المدرب المغربي أن التنافس سيكون أكثر تقاربا في الدور الثاني وسوف يزداد فتيله اشتعالا لأن الفرق الأخرى حسب قوله بدأت "تستفيق" من سباتها وتعثر على نقاط قوتها وتعالج نقاط ضعفها كنادي قطر والعربي وكذلك من المنتظر عودة السد بعد أن يبدأ في استعادة لاعبيه المصابين وتكتمل صفوفه نهائيا. وهذه الفرق قادرة على تهديد الغرافة في زعامتها بشكل جدي..

وقال بريميل: بغض النظر عن النتائج التي تميل فيها الكفة راجحة لمصلحة الغرافة فإن الفرق من حيث المستوى متقاربة جدا وهذا مؤشر على أن لقب الدوري لايزال في الملعب ولم يحسم بعد.

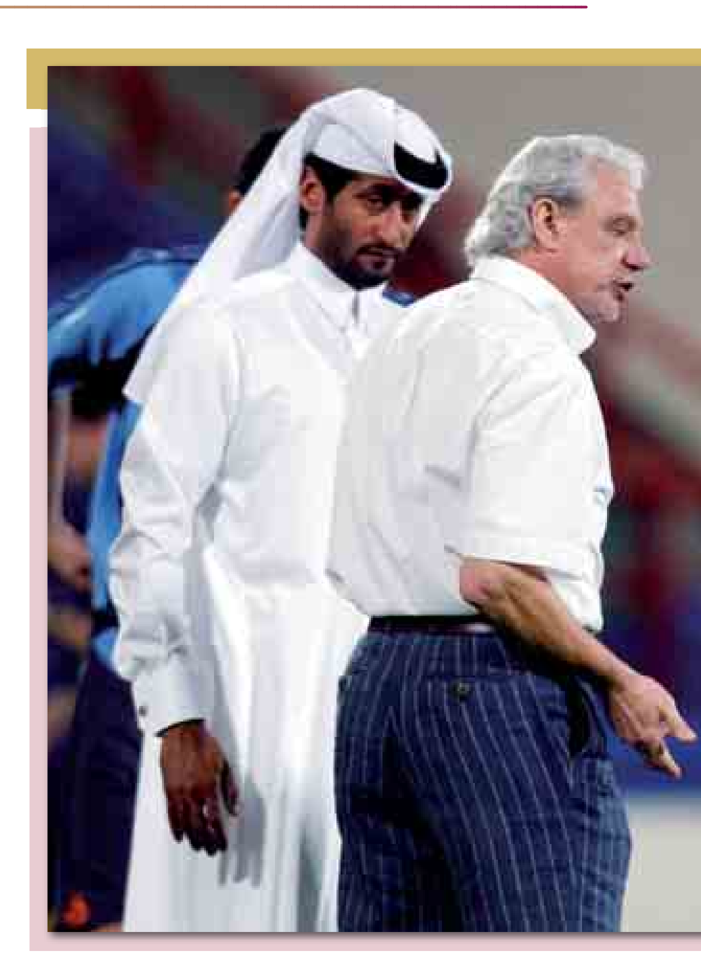
وفتح مدرب أم صلال النار على التحكيم خلال القسم الأول معتبرا إياه إحدى أبرز سلبيات الدوري القطري مذكرا أن أخطاءه كانت واضحة ومؤثرة على نتائج العديد من المباريات.وأعلن بأن فريقه شخصيا عانى هذا الموسم من بعض القرارات غير الصائبة لبعض الحكام الذين قادوا مباريات أم صلال، لكنه استدرك وعاد ليقول بأن أخطاء التحكيم شيء عادي مادام أن الحكم بشر يخطئ ويصيب كالباقين.

وعن فريقه صرح: أظن أن الفريق من الناحية الفردية أفضل من الموسم الماضي لأنه عزز صفوفه بالمزيد من اللاعبين المتميزين إلا أن قوة أم صلال ليست في فردياته وإنما كانت في الموسم الماضي في جماعيته وهي التي كانت السلاح الفعال الذي قاده إلى تحقيق تلك النتائج الإيجابية. يجب أن نركز على تحسين الأداء الجماعي وأن نستغل القدرات الهجومية التي نتوفر عليها هذا الموسم لأننا إلى الآن لم نوفق في هذا الشق على الرغم من أن الفريق جلب إسماعيل العجمي وصبري لاموشي ولاعبي الأطراف ضاحي النوبي في اليسار وعبدالله علي في اليمين وهما ظهيران يقدمان الحلول الهجومية المناسبة عبر الجناحين..

ويأمل بريميل في أن يكون مردود فريقه بالقسم الثاني أفضل بكثير من الأول وأن يتقدم من المركز السابع الذي يتواجد فيه حاليا برصيد 11 نقطة إلى مركز أفضل ضمن دائرة الأربعة الأوائل.

تصوير/ فادي الأسعد

لوزانو غير مؤهل لتقييم منافسات القسم الأول





تصوير/ فادي الأسعد

لم يتسلم الفرنسي لاديسلاس لوزانو مقاليد الإشراف رسميا على نادي الخور إلا في المباراة الأخيرة ضمن القسم الأول أمام الوكرة خلفا لمواطنه جون بول رابي المقال بيد أن بدايته جاءت متعثرة حيث سقط الفرسان في فخ الخسارة بهدفين نظيفين مما نجم عنه تمسكهم بالمركز العاشر الأخير برصيد 5 نقاط..

ولذلك فإن لوزانو العائد مجددا إلى الدوحة يعتبر غير مؤهل للحديث عن الظواهر السلبية والإيجابية التي طبعت القسم الأول مادام أنه كان بعيدا عن دورينا منذ بدايته، لكنه بالمقابل عبر عن الأهداف التي يتطلع إلى تحقيقها مع فريقه الجديد وحددها في المقام الأول بالرغبة في الخروج من الوضع الكارثي الذي يتخبط فيه والهروب من قاع الترتيب.

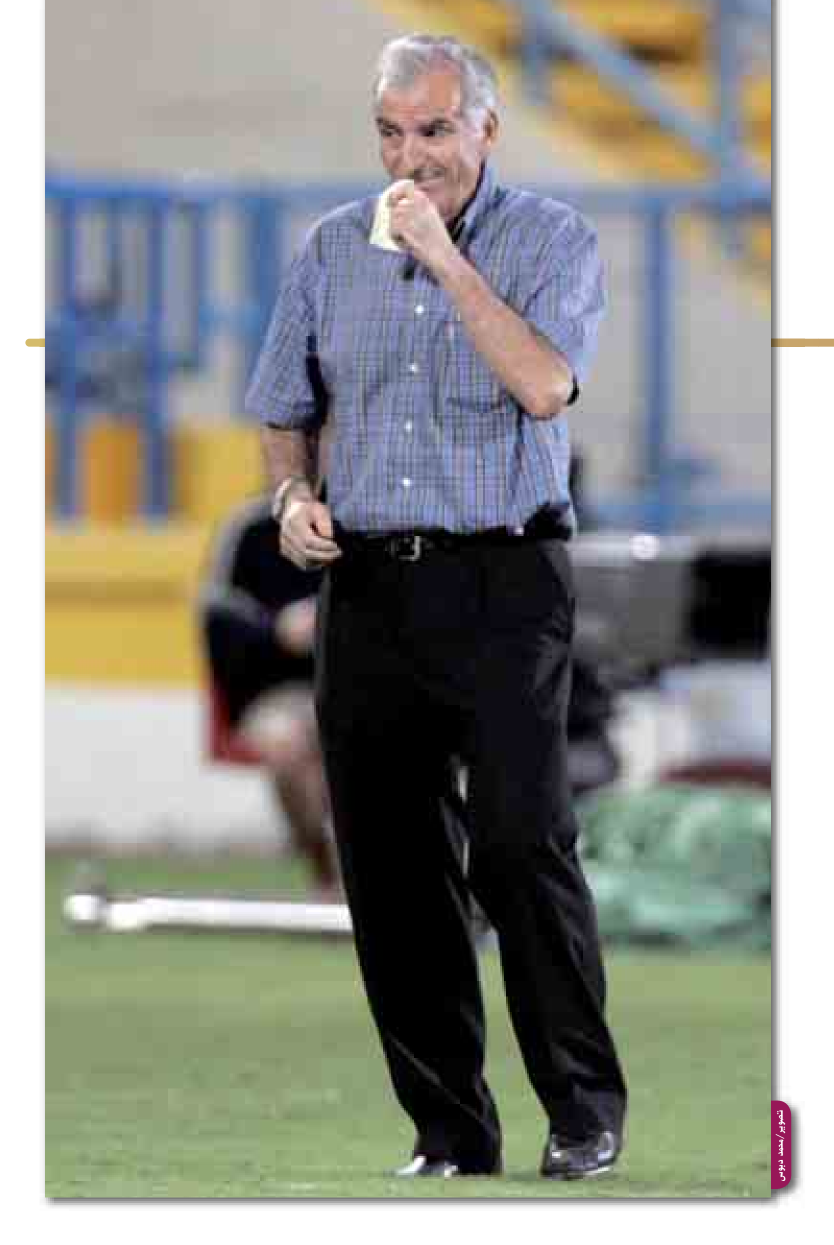
ولو نجح الفريق في تقويم عثراته ومحو إخفاقاته في القسم الثاني وأبصر خلاله نور منطقة الوسط الآمن فإن المدرب الفرنسي لن يتردد في رفع حاجز الأمال والأهداف نحو الأعلى بالتخطيط في القسم الثالث للتنافس من أجل مركز في المربع الذهبي. كل شيء ممكن مادام أن الفارق الرقمي بينه وبين آخر في المربع الذهبي 7 نقاط فقط، وهو ليس بالفارق الصعب لكن يجب أولا الانعتاق والتحرر من براثين شبح الهبوط قبل التفكير في الصعود نحو منطقة المقدمة!!

عبد المجيد الكزار



جمال الدين موسوفيتش:
نقص اللياقة أبرز السلبيات

البوسني جمال الدين موسوفيتش مدرب نادي قطر والذي تولى المهمة في آخر ثلاث مباريات عقب اقالة البلجيكي ديمتري من تدريب الفريق اثر النتائج السيئة التي حققها منذ انطلاق الدوري ، مع موسوفيتش حقق قطر نتائج ايجابية للغاية فتعادل مع السد وفاز على كل من الريان وام صلال بمعنى انه جمع للفريق سبع نقاط في ثلاث مباريات في حين جمع ديمتري خمس نقاط فقط في ست مباريات. موسوفيتش تحدث بواقعية شديدة عن رأيه في القسم الاول واكد انه لا يستطيع الحكم عليه بشكل جيد لانه لم يكن حاضرا واضاف انه يحتاج نحو اربعة اسابيع اخرى على الاقل قبل ان يدلي برأيه في الامر واضاف انه حتى بعد هذه الفترة فانه يحتاج لمزيد من الوقت حتى يعرف هل سيواصل اللاعبون الاداء بنفس المستوى ام لا؟ موسوفيتش تحدث عن الفترة البسيطة التي تولى فيها المهمة واكد انه لاحظ تعرض اغلب لاعبي الدوري للارهاق خاصة في الاسبوعين الثامن والتاسع حيث كان الفارق بين اقامتهما بسيطا للغاية ولا يتعدى ثلاثة أو اربعة ايام وهو ما اثر بالطبع على اداء اللاعبين وذكر بالقول انه تحدث مع لاعبي فريقه وسألهم عمن تعرض للارهاق ومن ثم اراحته في اللقاء الاخير امام ام صلال لكن اللاعبين اجابوه بالعكس واكدوا انهم على استعداد تام للمباراة لكن ما رآه المدرب على ارض الملعب اختلف تماما عما ذكره اللاعبون حيث اثر الارهاق بالفعل عليهم بل على اغلب لاعبي الفرق الاخرى. وبحكم خبرة المدرب السابقة في الملاعب القطرية اكد بأن المشكلة التي يعاني منها فريقه ويشاركه فيها اغلب الفرق هي نقص اللياقة البدنية لدى اللاعبين والتي سيحرص على رفعها في الفترة القادمة في نادي قطر على الاقل بنسبة 10 % إلى 15 % ، واضاف إلى انه ثمة مشكلة اخرى فرضت نفسها على فرق الدوري ولاحظها من خلال اداء فريقه قطر وهي اللعب حسب مستوى المنافس بمعنى ان الفريق يؤدي بشكل جيد اذا كان الخصم قويا والعكس اذا كان الخصم ضعيفا وهي افة كبرى حاول التغلب عليها عندما طلب من لاعبيه النظر لمستواهم هم فقط دون النظر لمستوى المنافس الذي يؤدي إلى مردود عكسي من اللاعبين وهي في رأيه اولى خطوات الوصول للبطولات. وفي النهاية اكد المدرب ان الكثير من العمل يجب ان يقوم به الفريق اذا ما اراد الوصول لمنصات التتويج والحصول على بطولات في نهاية الموسم وهو ما يحلم بعمله مع نادي قطر بشرط ان يلتزم اللاعبون بالمطلوب منهم على اكمل وجه.


تصوير/محمد دبوس

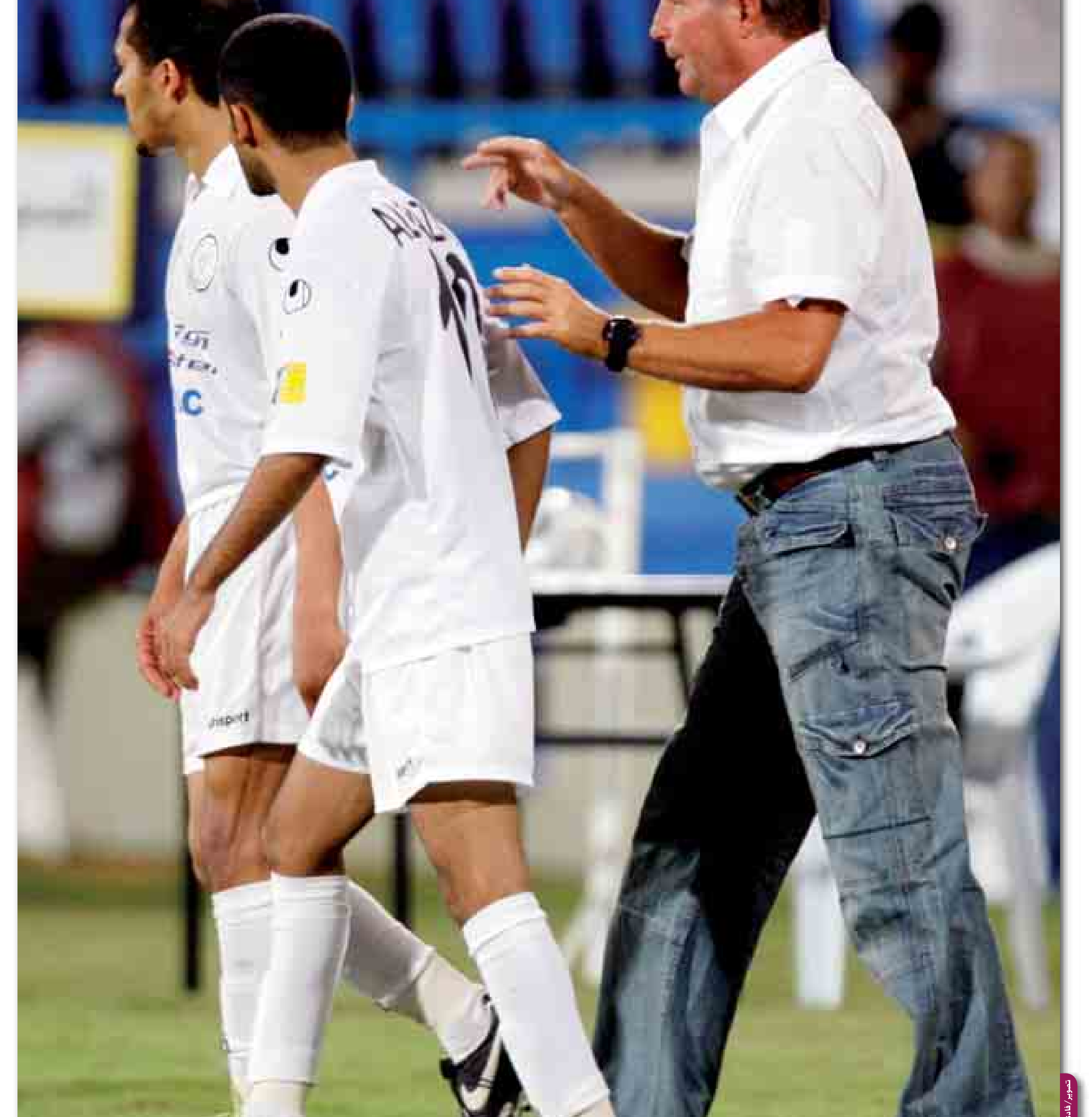
جوزيه باولو: الغرافة استفاد من أخطاء الباقين

اما البرازيلي جوزيه باولو مدرب فريق السيلية والذي واجه اسوأ موقف له بالدوري هذا الموسم عندما احتل مؤخرة جدول الدوري منذ الاسبوع الاول وحتى قبل نهاية القسم الاول بنحو ثلاثة اسابيع برصيد صفر من النقاط بعد ان خسر خمسة لقاءات متتالية قبل ان ينتفض في اخر اربع مباريات ويحقق الفوز ثلاث مرات على كل من الخور والوكرة والشمال وتعادلا وحيدا كان امام ام صلال ليقتنص عشر نقاط جعلته يقبع في المركز السادس وهو امر يحسب للجهاز الفني واللاعبين قبل اي شيء اخر. وعن السلبيات والايجابيات في القسم الاول تحدث باولو بالقول : سأتحدث عن السلبيات والايجابيات في القسم الاول من خلال فريقي الذي عانى كثيرا في بداية المشوار وكانت اولى المشكلات هي خوض مباريات الدوري بفريق مختلف تماما عن ذلك الفريق الذي دربه واستعد به للموسم الجديد حيث ذهب اغلبهم إلى فريق الرديف وتعاقدت الادارة مع لاعبين جدد وهو ما اثر بشكل سلبي على اداء اللاعبين في بداية الدوري حيث غاب عنهم التفاهم في بادئ الامر كما ان الاصابات غيبت بعض اللاعبين مما ساهم ايضا في ازمة الفريق. واضاف باولو انه لا يعتقد ان بقية الفرق عانت من هذه الازمة، اما عن الايجابيات التي لاحظها المدرب فانها تمثلت في استعياب اغلب اللاعبين لاسلوب لعب مدربيهم وهو ما جاء بمرور الوقت وكان طبيعيا ان تهتز بعض الفرق في بداية الدوري لكنها عادت للانسجام في المباريات الاخيرة وضرب مثالا بلاعبي السيلية الذين ادوا بشكل رائع في اخر اربع مباريات حيث حققوا فيها الفوز ثلاث مرات كان ابرزها امام الوكرة الذي اثبت قدرة اللاعبين على استدراك موقفهم ، واضاف ان كل الفرق وقعت في اخطاء وهذه الاخطاء كانت سببا في الخسارة وفقد العديد من النقاط الا ان نادي الغرافة كان الاقل خطأ بين فرق الدوري لذلك حقق النتائج الايجابية والعلامة شبه الكاملة بالنسبة للنقاط وهو ما استفاد به المدرب باكيتا بخلاف اغلب الفرق الاخرى، وعن توقعاته في القسمين الثاني والثالث قال باولو انه يتوقع ان يتحسن الاداء فيهما بالنسبة لكل الفريق خاصة وان كل الاندية من المفترض ان تكون تعرفت على سلبياتها ومن المفترض ايضا ان يكونوا عالجوها في فترة التوقف البسيطة بين القسمين الاول والثاني وبالنسبة لفريق السيلية على وجه الخصوص فانه توقع ان يحقق فريقه المهم وهو اولا عدم الهبوط للدرجة الثانية وعدم العودة للمركز الاخير مرة اخرى والاهم من ذلك وهو الوصول للمربع الذهبي في نهاية الامر بشرط ان يلتزم اللاعبون بالاداء المطلوب داخل الملعب لانه من جانبه سيعمل على المحافظة على مكانته وسيلعب في اتجاه الامام فقط ، وبالنسبة لباقي الفرق توقع المدرب باولو ان يشتعل التنافس بين فرق المقدمة على وجه الخصوص خاصة وان الكل سيعمل الف حساب لمواجهة الغرافة وهو ما قد يفقده النقاط في حال عدم تركيزه واستعداده لذلك ، كما توقع المدرب ايضا ان يشتد الصراع على المربع الذهبي الذي يراه مطمعا لاغلب الفرق ان لم يكن كلها وهو ما سيصب في صالح الدوري بشكل عام.


تصوير/موهان موهنان

أدريانسي:
الغيابات أثرت علينا

الهولندي كوا ادريانسي مدرب فريق السد والذي احتل فريقه المركز الثاني خلف الغرافة المتصدر وبفارق كبير في صالح الغرافة وصل إلى تسع نقاط كاملة بعد ان خسر مباراة واحدة وتعادل في اربع مباريات ، وتباين اداء الفريق خاصة في المباريات الاولى حيث شهد مستوى الفريق تذبذبا في المستوى، وعن رأيه في القسم الاول لفريقه ولبقية الفرق تحدث ادريانسي بالقول: كل مباريات الدوري صعبة لكل الفرق لكن حسب اهداف كل فريق فهناك الفرق الساعية للهروب من شبح الهبوط وهناك الفرق الطامحة في الوصول لمقدمة الجدول ومن ثم المنافسة على درع الدوري ومن هنا كانت الصعوبة الا ان المشكلة الاكبر كانت من نصيب فرق المقدمة حيث تعمل لها الفرق الاخرى الف حساب وهو ما عانيت منه شخصيا بسبب حصول فريق السد على كل البطولات في الموسم الماضي وهو ما جعل الفرق الاخري تواجهه بشراسة كبيرة وكان ذلك احد الاسباب في فقدان الفريق للعديد من النقاط بعد ان واجه منافسة وندية قويين في المباريات التي لعبها. واضاف ادريانسي ان بعض الفرق الكبرى وعلى رأسها السد عانت من نقص الصفوف بسبب الغيابات سواء انضمام لاعبيها للمنتخب الاول او الاوليمبي هذا بالاضافة إلى الاصابات التي أثرت بشكل سلبي على الفريق وحرمته من افضل لاعبيه هذا مع الوضع في الاعتبار غياب التوفيق عن بعض اللاعبين في بعض المباريات وكلها امور اثرت على مسيرة الفريق في القسم الاول . وذكر ادريانسي انه في اخر ثلاث مباريات عانى كثيرا لغياب اللاعب البديل على دكة الاحتياط خاصة في مباراتي الغرافة والعربي وهو ما حرمه من تحقيق الفوز رغم افضلية فريقه بسبب نقص المنافسين الاخرين بلاعب واحد بسبب الطرد ، واضاف المدرب ان فريقه وقع في اخطاء على مدار القسم الاول حرمته من حصد النقاط بينما حصد منافسه القوي الغرافة النقاط ليتربع على القمة واضاف انه كان يأمل في تضييق الفارق بينهما في نهاية القسم الاول لكن العكس هو الذي حدث عندما تعادل الفريق في اخر ثلاث مباريات بالقسم الاول امام قطر والعربي والغرافة ايضا فاتسع الفارق بينهما إلى تسع نقاط، الا ان ادريانسي اكد انه لن يترك الغرافة يهرب بالقمة بمفرده وانه قادم ليشاركه فيها واستشهد بلقائهما معا في القسم الاول عندما كان السد متقدما حتى قبيل النهاية بقليل قبل ان يدرك الغرافة التعادل في وقت صعب فيه التعويض واكد ان هناك مبارتين سوف يلتقي فيهما مع الغرافة في القسمين الاخرين وانه من خلالهما يمكنه تقليل الفارق بينهما اذا ما حقق الفوز فيهما لكنه لن يعتمد على ذلك فقط بل اكد انه بالفعل ينتظر تعثر الغرافة لانه حتما سيقع في اخطاء يكون من شأنها فقد النقاط وهو ما يصب في صالح الفرق الاخرى وعلى رأسها السد وهو ما سيعود على بطولة الدوري بأثر ايجابي حيث من المتوقع أنه ستزداد درجة الاثارة في المباريات وسيصبح صراع النقطة على اشده بين كل الفرق خاصة في فرق المقدمة التي تسعى للفوز دائما.


تصوير: فادي الأسعد



محسن لملوم

أسبوع الخماسيات بدوري الناشئين للسد والريان بمرمى العربي

الرهيب صعد للقمة بفارق الأه
احتفظ بمركزه الثالث


من لقاء السد والغرافة للناشئين
ارشيف استاد الدوحة

صعد الريان للمركز الأول بدوري الناشئين القطري عقب فوزه الكبير على أم صلال بخمسة أهداف نظيفة في اللقاء الذي جمع الفريقين بالملعب الفرعي بنادي الغرافة ليرفع الريان رصيده الى 14 نقطة وبفارق الأهداف عن الغرافة وكان الريان قد أنهى الشوط الاول بهدفين دون مقابل عن طريق عبدالله طالب الذي افتتح التسجيل في الدقيقة 23 قبل ان يتمكن اللاعب عبدالكريم سالم من إضافة الهدف الثاني للريان والأول له قبل نهاية الشوط الأول وفي الشوط الثاني واصل الريان أفضليته الميدانية.

واستطاع ان يتقدم بهدفه الثالث بالدقيقة 61 عن طريق عبدالكريم سالم أفضل لاعبي الفريقين ولم تمر سوى دقيقتين على هدف عبدالكريم حتى تمكن فهد خلفان من تسجيل الهدف الأول له والرابع للريان بالدقيقة 63 وتستمر المحاولات من قبل أم صلال لتقليل الفارق الا ان عدم توفيق مهاجمي أم صلال بالإضافة للحالة الجيدة التي كان عليها مدافعو الريان لم يتكمن أم صلال من تقليص الفارق بل على العكس نجح الريان في ان يضيف الهدف الخامس عن طريق اللاعب فهد خلفان الذي سجل هدفه الثاني بالدقيقة 87 ليؤكد فوز الريان المستحق وصعوده للقمة وادار اللقاء طاقم حكام بقيادة طارق مشعل للوسط ورمزان الرمزاني مساعد أول ومحمد الشهراني مساعد ثان وراقب الحام الكابتن بشير محجوب وراقب المباراة جمال السباعي مندوب الاتحاد القطري للكرة.

تشكيلة الفريقين

مثل الريان كل من عبدالعزيز الحرقان حارسا للمرمى وناصر المحشادي ومبارك هاشم ادريس وسعود عبدالله مبارك وسياف محمد الكربي وفهد خلفان النوبي وعبدالكريم سالم رحيل ومحمد راشد حمد ومحمد صلاح محمود وشارك كبدلاء كل من دهام عيسى وسعيد محمد وأحمد النعيمي بينما مثل ام صلال كل من يوسف مزهر واحمد أمين ومحمد ملفي واحمد عادل ومبارك محسن وعبدالكريم احمد عوض وعبدالرحمن أحمد زيد وخالدعلوي وناصر اليزيدي وعبدالعزيز سعد عليق وعلي جمال.

السد حسمها بالشوط الأول

وفي اللقاء الثاني والذي جمع السد حامل اللقب بالعربي بالملعب الفرعي بنادي السد نجح السد أيضا في أن يحسم المباراة بالشوط الأول الذي أنهاه السداوية برباعية نظيفة مع البداية القوية التي بدأها السد ضاغطا بشكل هجومي كبير على مدافعي العربي حيث تمكن عبدالعزيز الانصاري من تسجيل هدفين مبكرين للسد بالدقيقتين التاسعة والحادية عشرة وكان هذان الهدفان كفيلين بمنح السد التفوق النفسي المطلوب لفرض سيطرة ميدانية واضحة أسفرت عن الهدف الثالث للاعب محمد سعيد السويدي بالدقيقة 29 وفي المقابل لم يستطع العربي تهديد المرمى السداوي بصورة جدية تسمح له بهز الشباك أو تقليل الفارق حتى تمكن السد من تعزيز موقفه بتسجيله الهدف الخامس عن طريق اللاعب أحمد محمد بالدقيقة 35 وفي الشوط الثاني تأثر الفريقان بالنتيجة التي كان عليها الشوط الأول ومال الأداء من الفريقين للهبوط حتى تمكن حسن كمال من تسجيل الهدف الخامس للسد بالدقيقة 75 ليرفع السد رصيده الى 14 نقطة ويقترب كثيرا من الريان والغرافة في خطوة هامة للسد لبدء استعادة حظوظه بقوة في الدفاع عن لقبه وادار اللقاء الحكم الدولي مولى حسين وعاونه للخطوط محمد مدحت مساعد أول ومحمد قضائي مساعد ثان وراقب المباراة محمد عبدالكريم مندوب الاتحاد.

نصف درزن أهداف وكراوية

ومن مباراة لأخرى يؤكد الوكراوية أنهم قادمون بقوة لاسيما في ظل الأداء الجيد الذي قدمه لاعبو الوكرة أمام الشمال ويكفي أن الوكرة لم يجد أي صعوبة في افتتاح التسجيل مبكرا بالدقيقة الرابعة عن طريق اللاعب محمد

انقطاع التيار الكهربائي يحرم المرخية من صدارة ناشئي الثانية

مسيمير يهزم الشحانية 1/صفر والسيلية ومعيذر يتعادلان 2/2


لقطة ارشيفية من لقاء مسيمير والسيلية
ارشيف استاد الدوحة

تسبب انقطاع التيار الكربائي عن ملعب معيذر في حرمان المرخية من القفز لقمة دوري الناشئين لاندية الدرجة الثانية في اللقاء الحاسم بين المرخية والخريطيات ضمن مباريات الجولة الخامسة حيث تعذر تكملة المباراة عند الدقيقة 30 والتي كان المرخية متقدما فيها بهدفين دون مقابل على حساب الخريطيات ليتخذ الحكم خالد الدوسري قراره بعدم إكمال المباراة وسجل هدفي المرخية بلال محسن وخالد محمد المريخي وفي المباراة الثانية تعادل السيلية ومعيذر بهدفين لكل منهما ليحتفظ السيلية بمركزه الثالث ويصعد معيذر للمركز الخامس اما المباراة الثالثة فقد شهدت الفوز الثاني على التوالي لمسيمير الذي نجح في الفوز على الشحانية بهدف دون مقابل سجله اللاعب عبدالعزيز عليش في الدقيقة 16 من عمر الشوط الاول وبهذا الفوز رفع مسيمير رصيده الى 8 نقاط وصعد للمركز الثانى بفارق الاهداف عن الخريطيات المتصدر وقد ادار اللقاء كل من خميس الكواري للوسط ومحمد جاد مساعد أول ونايف الشهراني مساعد ثان وراقب الحكام محمد الدردور وراقب المباراة يوسف الصقيري.

تشكيلة الفريقين

مثل مسيمير كل من عبدالحميد نهنك وعبدالله سالم العلي ويوسف رمضان عبدالسميع وسالم صالح الجرجي وعلي حسن الكربي وعبدالله هادي محسن وعبدالعزيز عايش احمد ومحسن صالح أحمد محسن وصالح سويلم سعد ومنصور احمد ومحمد كريم ومحمد فالح مبارك وبدلاء مسيمير هم عبدالناصر خان ونواف خالد ناصر ومحسن عباد وصالح محمد طالب وسعود محمد القواص وابراهيم خليل علي محمد وخالد يوسف عبدالله حسن بينما مثل الشحانية كل من عبدالعزيز عبدالله وصالح طه ومحمد بدوي ورائد شيحان وبندر حمود وعبدالله ظاهر وأحمد محسن ومحمد بندر ومساعد غانم وفهد خالد وعبدالله هايل.

جدول ترتيب الاسبوع الخامس بدوري الناشئين

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الخريطيات	٤	٢	٢	–	١٤	٩	٨
٢	مسيمير	٥	٢	٢	١	١٠	٨	٨
٣	السيلية	٥	١	٤	–	١٤	١٠	٧
٤	المرخية	٤	١	٣	–	١١	٧	٦
٥	معيذر	٥	–	٣	٢	٨	١٦	٣
٦	الشحانية	٥	–	٢	٣	٤	١١	٢

وأم صـلال

داف عن الغـرافة وحامل اللقب

أحمد الأمر الـذي ساهم في منح لاعبي الـوكرة الثقة بالنفس لاسيما وأن اللاعب خالد مفتاح نجم منتخب الناشئين واسباير نجح ايضا في أن يضيف الهدف الثاني لناديه والأول له بالدقيقة 24 ليؤكد أن اليوم يوم ناشئي الموج الازرق وبدا واضحا ان لاعبي الوكرة يتسابقون في تسجيل الاهداف حيث تدخل اللاعب وليد صالح ليضيف الهدف الثالث للوكرة بالدقيقة 25 وكان هذا الهدف بداية لتفوق واضح للاعبي الوكرة وأيضا لتألق اللاعبين محمد أحمد وخالد مفتاح في هز الشباك الشمالية حيث أضاف محمد احمد الهدف الرابع للوكرة والثاني له بالدقيقة 36 ثم اضاف خالد مفتاح الهدف الثاني له والخامس للوكرة بالدقيقة 42 لينهي الوكرة هذا الشوط بخماسية جعلت الفوز مستحقا في ظل ضعف الاداء الدفاعي للاعبي الشمال الذين عجزوا عن مواجهة المد المجوبي للوكراوية .

وبالشوط الثاني لم يكن هناك اي جديد سوى هدف سادس للوكرة عن طريق اللاعب حمد محمد بالدقيقة 76 وقبل أن يطلق الحكم صافرة النهاية استطاع اللاعب حمد تويم أن يسجل هدفا شرفيا للشمال بالدقيقة 90 ليحفظ به ماء الوجه للشماليين الذين يقبعون وحدهم بالقاع بلا رصيد من النقاط.

الغرافة بالمدفين تراجع للمركز الثاني

وفي المباراة الرابعة التقى الغرافة وقطر بالملعب الـفرعي بـنـادي الـريان في مـباراة نجح فيما الفهود الصغار في هز الشباك القطراوية مبكرا مع الدقيقة التاسعة عن طريق اللاعب خالد الكبيسي وعلى الرغم من ان الغرافة نجح في خلق العديد من الفرص الا أنه لم يستطع ان يعزز هدفه الاول بهدف ثان سوى في الشوط الثاني وفي نفس الدقيقة التي جاء فيها هدف الغرافة الاول ولكن الهدف الثاني كان بأقدام اللاعب مؤيد حسن الذي سجل الهدف الثاني لناديه علما بأن نفس اللاعب قد أهدر ركلة جزاء للغرافة بالشوط الأول على الرغم من إعادة الحكم للركلة التي تصدى لها حارس قطر ليسددها مؤيد بنفس الزاوية لينجح الحارس في التصدي لها للمرة الثانية وحاول قطر تعديل وضعه دون جدوى رغم المحاولات المجومية التي قادها عبدالله هاني من العمق واحمد السادة من الجهة اليمنى الا أن قطر اتسمت مجماته بالفردية عن طريق هذين اللاعبين وفي الـجـانـب الاخـر لعب الـغـرافـة بـذكـاء مستفيدا من قدرات لاعبيه في الوسط والتي يغلب عليها الطابع المجومي حيث اعتمد على خالد الكبيسي ومؤيد حسن، والثلاثة لاعبو وسط وكانوا يتبادلون فيما بينهم المراكز ولاسيما فيمن يشغل رأس الحربة بجانب مساندة راشد المري لـهذا الثلاثي في نصف ملعب قطر وكـان هذا الرباعي قادرا على ازعاج مدافعي قطر بصورة إيجابية أهلتهم للفوز المستحق على الرغم من تراجع الغرافة للمركز الثاني بفارق الاهداف عن الريان وادارالللقاء كل من مصطفى شلال وعاونه عبدالعزيز الحربي مساعد أول وسعيد الشمراني مساعد ثان وراقب الحكام الكابتن حازم الشيخلي وراقب المباراة عبدالعزيز الانصاري مندوب الاتحـاد. وفي المـباراة الاخيـرة تعـادل الاهلي والخور بهدف لكل منهما واحتفظ كل منهما بمركزه في جدول الترتيب العام وكان الخور قد تقدم بهدفه الوحيد في الدقيقة 45 من الشوط الأول وبالشوط الثاني نجح الأهلي في إدراك التعادل عن طريق اللاعب سالم صالح بالدقيقة 77 .

مباريات الجولة السابعة

تنطلق يوم الاربعاء القادم مباريات الجولة السابعة من دوري الناشئين الـكروي حيث يلتقي ام صلال والغرافة باستاد الدوحة في مباراة هامة للغرافة الذي يأمل في تحقيق الفوز والحفاظ على حظوظه قوية في المنافسة على اللقب بينما تمثل المباراة لام صلال فرصة لتحسين موقعه بالجدول لاسيما عقب الخسارة الكبيرة من الريان الجولة الماضية وفي المباراة الثانية لن تكون مهمة الـريـان صعبة في تحقيق الـفوز على الشمال بملعب الغرافة الفرعي ويسعى الريان للاحتفاظ بصدارته للجدول لاسيما وان المباراة تجمع المتصدر بصاحب المركز الاخير ونظريا المـباراة سهلة للريان بل ومن الممكن ان يحقق الـفوز بنتيجة قياسية على ضوء المؤشرات الفنية والرقمية للفريقين بالجدول ويكفي ان الشمال حتى الان رصيده خال من النقاط الا اذا كان ناشئو الشمال سوف يسيرون على درب الكبار ويحققون اولى المفاجآت بدوري الناشئين وفي الجانب الاخر سوف تكون مباراة السد والوكرة بالفعل هي مباراة الجولة السابعة لكونها تجمع فريقين الاول وهو السد حامل اللقب وصاحب المركز الثالث بفارق نقطة واحدة عن الريان والغرافة والطرف الثاني هو الوكرة صاحب المركز الرابع بفارق نقطة عن السد ونقطتين عن الريان والغرافة والوكرة يملكان لاعبين جيدين بمختلف الخطوط الثلاثة وسوف تكون المباراة متكافئة ومن الصعب التنبؤ بالفائز وايضا ستكون المباراة صعبة على الفريقين على حد سواء وسيلعب اللاعبون المميزون بالفريقين دورا كبيرا في ترجيح كفة فرقهم بوجود عبدالعزيز الانصاري ومحمد السويدي بالسد وخالد مفتاح بالغرافة وسوف تقام المباراة بالملعب الفرعي بالنادي العربي وسوف تختتم المباريات بلقاء قطر والخور بملعب ام صلال في مباراة مهمة لقطـر اكـثر مـنـها لام صلال حيث تعد فرص قطر للحاق بالمقـدمة اسهل نسبيا من ام صلال على ضوء ماحصل عليــه كـل فـريـق من نقاط لاسيما وان ام صلال يحتل المرتبة الاخيـرة بينما يحتل قطر المرتبة الخامسة ورغم ذلك لكن يكون ام صلال صيدا سهـلا للقطـراوية وتـجـدر الاشـارة الـى ان المـبـاريـات سـوف تـقـام فــي تـمـام الـسـاعـة الخامسة مسـاء.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الريان	٦	٤	٢	–	٢١	٦	١٤
٢	الغرافة	٦	٤	٢	–	٢٠	٥	١٤
٣	السد	٦	٤	١	١	٢٩	٨	١٣
٤	الوكرة	٦	٤	–	٢	١٧	٥	١٢
٥	قطر	٦	٣	–	٣	١٢	٩	٩
٦	الاهلي	٦	٢	١	٣	١١	١٥	٧
٧	الخور	٦	٢	١	٣	٩	١٥	٧
٨	العربي	٦	١	٢	٣	٧	١٦	٥
٩	أم صلال	٦	١	١	٤	٩	٢٤	٤
١٠	الشمال	٦	–	–	٦	٢	٢٨	–

جدول ترتيب فرق الناشئين بنهاية الجولة السادسة

منافسة ثلاثية على لقب الهداف

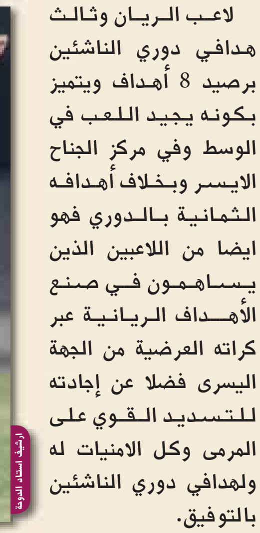


محمد حارس

يتصدر محمد حارس لاعب الغرافة لائحة هدافي الناشئين برصيد 11 هدفا وهو من اللاعبين المتميزين بالقدرة على التسجيل لما يتمتع به من نشاط وحيوية في الخط الأمامي وهو احدث الوجوه المنضمة لمنتخب الشباب رغم صغر سنه وفقط أنصحه بأن يتدرب بمفرده كثيرا على أوضاع الانفراد بحراس المرمى ومحاولة اتخاذ قرار مسبق بوضع الكرة في أي زاوية من زاوية المرمى لحظة خروج الحارس لملاقاته.

محمد سعيد السويدي

ثـاني هـدافي دوري الـنـاشـئـين والسد برصيد 9 أهداف وهو يتمتع بـمـوهـبـة فـطـريـة فـي هـز الـشـبـاك ويتميز بـالأداء الـجـماعي مع زملائه وهو دوما من المنافسين على صدارة الهدافين بـدوريـات الامـل والاشبال مما يؤكد العلاقة الجيدة بينه وبين الشباك ونصيحتى له أن يهتم كثيرا بـتـدريـبـات الـلـيـاقـة الـبـدنـيـة وزيـادة المرونة والرشاقة لديه لأن وزنه قابل للزيادة.



عبدالكريم سالم



لاعـب الـريـان وثـالـث هـدافي دوري الناشئين برصيد 8 أهداف ويتميز بـكـونـه يـجـيـد الـلـعـب في الوسط وفي مركز الجناح الايـسـر وبـخـلاف أهـدافـه الـثـمـانـيـة بـالـدوري فهو ايضا من اللاعبين الذين يـسـاهـمـون فـي صـنـع الأهـــداف الـريـانـيـة عبر كراته العرضية من الجهة اليسرى فضلا عن إجادته لـلـتـسـديـد الـقـوي على المرمى وكل الامنيات له ولهدافي دوري الناشئين بالتوفيق.

مجدي ادريس

الخور يواصل ملاحقته للسد بالفوز على الشمال بثلاثية نظيفة

السد يواصل صدارته لدوري الأشبال بنصف درزن أهداف بمرمى الغرافة

أشبال الخور وطموح كبير للحاق بأشبال الزعيم

واصل الزعيم الصغير صدارته لدوري الاشبال الكروي عقب فوزه على أشبال الغرافة بنتيجة 6–1 ضمن مباريات الجولة السادسة من الدوري في مباراة تسيدها السد لعبا ونتيجة حيث نجح الزعيم الصغير في تسجيل هدفين بالشوط الاول حيث تمكن عبدالرزاق متعب من افتتاح التسجيل للسد بالدقيقة 14 ثم أضاف زميله على أسد الهدف الثاني بالدقيقة 33 لينهي السد الشوط الاول لصالحه بهدفين دون مقابل وفي الشوط الثاني تمكن لاعب الغرافة عبدالعزيز عبدالله من تقليص الفارق مسجلا الهدف الوحيد لناديه بالدقيقة 45 وفي المقابل كان رد السد على هدف الغرافة قويا حيث تدخل محمد مسفر ليسجل الهدف الاول له والثالث للسد بالدقيقة 55 وبعدها بدقيقتين نجح هلال محمد في تسجيل الهدف الرابع للسد لتشهد المباراة سيطرة واضحة للسد والعديد من الهجمات الخطرة على مرمى الغرافة ومن إحداها تمكن على أسد من تسجيل الهدف الثاني له والخامس للسد بالدقيقة 65 ليفقد لاعبو الغرافة الامل في امكانية التعويض ويتراجع الاداء بشكل كبير حتي تمكن محمد مسفر من تسجيل الهدف الثاني له والسادس للسد ليحقق السد فوزا كبيرا ومستحقا يؤهله للبقاء عل القمة بفارق ثلاث نقاط عن الخور علما بأن السد لازالت لديه مباراة مؤجلة مع ام صلال.

الأهلي يتخطى الوكرة

وفي المباراة الثانية نجح الاهلي في أن يعوض خسارته الثقيلة الجولة الماضية من الغرافة بنتيجة 2–8 بالفوز على الوكرة 2–1 في مباراة متكافئة المستوى من الفريقين لاسيما وأن الاهلي قد بدأ بالتسجيل في الدقيقة 17 عن طريق اللاعب عبدالعزيز عبدالله وسرعان ما نجح الاهلي في إدراك التعادل في الدقيقة 21 لينتهي الشوط الأول بالتعادل 1/1 بين الفريقين وفي الشوط الثاني نجح اللاعب احمد على المنصوري في خطف هدف الفوز في الدقيقة 77 اي قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق ليهدي الاهلي فوزا مهما ليصعد الأهلي للمركز السادس برصيد 10 نقاط وظل الوكرة على رصيده السابق 7 نقاط محتلا المركز الثامن وأدار اللقاء محمد الشهراني وعاونه للخطوط سعيد الشهراني وعبدالعزيز العامري وراقب المباراة احمد الأنصاري.

تشكيلة الفريقين

مثل الوكرة كل من جاسم ابراهيم ومحمد عبدالله وخليفة حسن على وخالد محمد حسن وفيصل صلاح وعبدالعزيز عبدالله صالح وعابد عبدالقادر وعلى احمد حسن واحمد فاضل واحمد محمد معصوم وقحطان سالم الكربي ومحمد خميس وحمد عياد فرج ومحمد على عبدالله والنوبي محمد سالم بينما مثل الاهلي كل من ساطع عبدالناصر وعبدالله محمد عبدالله واحمد عبدالناصر جمال الدين وعبدالله حسن محمد كريمي وعدنان محمد عبده وانس سمير مصطفى واحمد على المنصوري وهيثم طه عبده والبدلاء عبدالعزيز أحمد حسن وعبدالرحمن شرف عبدالله وفهد محمد حسن عباس ومحمد حسن شكري وابراهيم حبيب عبدالكريم وعمر خالد عبدالله.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لــه	عليه	النقاط
١	السد	٥	٥	–	–	٢٨	٣	١٥
٢	الخور	٦	٤	–	٢	١٣	١٢	١٢
٣	الريان	٦	٣	١	٢	١٩	١٢	١٠
٤	العربي	٦	٣	١	٢	١٦	١٠	١٠
٥	الأهلي	٦	٣	١	٢	١٤	٢٢	١٠
٦	قطر	٦	٢	٢	٢	١٠	٨	٨
٧	الغرافة	٦	٢	٢	٢	١٧	١٩	٨
٨	الوكرة	٦	٢	١	٣	١٤	١٨	٧
٩	الشمال	٦	–	٢	٤	٥	٢٢	٢
١٠	أم صلال	٥	–	–	٥	٨	١٩	–

ترتيب فرق الأشبال للدرجة الأولى



العربي يقترب بالخماسية

اقترب العربي من المقدمة عقب فوزه على ام صلال بنتيجة 5–3ليصعد للمركز الرابع بفارق الاهداف عن الريان صاحب المركز الثالث واستطاع العربي أمام ام صلال أن يتقدم بثلاثة أهداف في الشوط الأول عن طريق حمد عبدالرحمن بالدقيقة الخامسة وحسين عبدالله هدفين بالدقيقتين 13 . 23 وفي الشوط الثاني اضاف حمد عبدالرحمن الهدف الثاني له والرابع للعربي بالدقيقة 49 واختتم حمد عبدالرحمن على أهداف العربي بالدقيقة 56 وعلى الرغم من تقدم العربي بخمسة أهداف دون مقابل الا ان ام صلال استطاع أن يقلل الفارق مسجلا ثلاثة أهداف متتالية عن طريق عبدالرحمن على بالدقيقة 56 واحمد فايز 68 وعبد العزيز على 70 وأدار اللقاء حسن الدوسري للوسط والمساعدين رمزان الرمزاني ونايف المسلماني وراقب المباراة خليل إبراهيم مندوب الاتحاد القطري للكرة.

تشكيلة الفريقين

مثل العربي كل من ابراهيم محمد ابراهيم صقر ومحمد حسن عبدالله وناصر صالح خلفان وعبدالعزيز يعقوب حسن وعبدالله محمد حسن السليطى وطلال عبدالحميد العشار وفرشاد محمد ابراهيم وحسين عبدالله داد الرحمن واحمد فتحي محمد عبدالله وعبدالرحمن أحمد جاسم وحمد عبدالرحمن عبدالله والبدلاء احمد مبارك سعد سبت وابراهيم محمد ابراهيم ومحمد فرج وفهد خالد أحمد وحمد عبدالرحمن نصر.

فوز الخور وتعادل الريان وقطر

حافظ الخور على فارق النقاط الثلاث التي تفصل بينه وبين السد المتصدر محققا فوزا منطقيا على الشمال بثلاثة أهداف نظيفة عن طريق هداف الفريق على سعيد المهندي الذي سجل هدفين بالدقيقتين 32 . 73 بينما أضاف الهدف الثالث راشد جبر بالدقيقة 66 وفي آخر المباريات تعادل الريان وقطر بهدف لكل منهما وكان قطر قد تقدم بهدفه الوحيد عن طريق علي حمد بالدقيقة العاشرة وتعادل الريان في الشوط الثاني عن طريق عبدالله العنزي بالدقيقة 42 ليضيف كل فريق نقطة لرصيد وليحتفظ الريان بالمركز الثالث وقطر بالمركز السادس .

السد يفض الشراكة ويعتلي الصدارة بالفوز على الخور ٢ - ١

العربي يهزم أم صلال 5 – 3 والشمال حقق فوزه الأول على الوكرة 4 – 3



الريان وقطر بدوري الأمل

ألحق أمل السد الخسارة الاولى بأمل الخور بنتيجة 2–1 لينفرد السد بقمة دوري الأمل وبذلك ينجح السد في فك الشراكة على القمة التي كانت بينه وبين الخور حيث كان يتصدر السد بفارق الأهداف عن الخور ولذلك كانت مباراة السد والخور هي مباراة القمة لهذا الاسبوع بدوري الامل وقد جاءت المباراة جيدة المستوى وأنتهى شوطها الاول بالتعادل 1/1 بين الفريقين وكان السد قد تقدم بهدفه الأول عن طريق هشام كمال بالدقيقة 16 ثم أدرك الخور التعادل عن طريق أحمد ياسر بالدقيقة 28وفي الشوط الثاني نجح اللاعب منذر حسام في إضافة الهدف الثاني للخور بالدقيقة 78 ليحقق الخور فوزا مهما ويعتلي صدارة الدوري للمرة الاولى بفارق 3 نقاط عن اقرب ملاحقيه الغرافة والخور علما بأن الغرافة قد تعادل مع الاهلي بهدفين لكل منهما ليصعد الغرافة من المركز الثالث للمركز الثاني وسجل للاهلي أهدافه محمد جمال هدفين (12–72) وسجل للغرافة عمر حارس 59 وعبدالله محمد 66 كما أنتهى اللقاء الثالث كذلك بالتعادل 1/1 بين الريان وقطر في مباراة متكافئة من الفريقين حيث تقدم قطر في الشوط الاول بهدف للاعب ناصر جمال 36 ثم أدرك الريان التعادل عن طريق اللاعب محمد علاء بالدقيقة 20 من الشوط الثاني وحقق الشمال أول فوز له بالدوري على حساب الوكرة بالفوز على الوكرة بنتيجة 4–3 وسجل للشمال سوبر هاتريك اللاعب عبدالمعز في الدقائق 21. 33 . 53–74بينما سجل للوكرة خليفة حسن العلي هدفين 70.35 وعيسى المهيزع بالدقيقة التاسعة

الفوز الأول للعربي



وبالملعب الفرعي التقى العربي وأم صلال في مباراة كانت كل المؤشرات قبل انطلاقها تشير لامكانية تحقيق أم صلال لفوزه الثالث وتحسين ترتيبه بالجدول لاسيما وان العربي لم يحقق اي فوز من قبل إلا أن العربي فاجأ أم صلال بهدف مبكر في الدقيقة التاسعة عن طريق اللاعب محمد ابراهيم الذي أضاف ايضا الهدف بعد 4 دقائق من هدفه الاول ويبدو أن ام صلال لم يكن يتوقع تلك البداية القوية من العربي لاسيما وأن العربي استطاع أن يضيف هدفه الثالث عن طريق محمد عبدالله بالدقيقة 28 ولم تنجح محاولات أم صلال في تقليل الفارق لينتهي الشوط الاول بثلاثية عرباوية نظيفة وفي الشوط الثاني عاد المتألق محمد ابراهيم ليفتتح التسجيل مجددا للعربي مسجلا الهدف الثالث له والرابع للعربي قبل أن يتمكن احمد مفيد من تسجيل الهدف الوحيدلأم صلال بالدقيقة 69 وتبادل الفريقان المحاولات الهجومية رغبة من أم صلال في تقليل الفارق وسعيا من العربي لزيادة رصيده من الأهداف وبالفعل نجح العربي في تسجيل الهدف الخامس عن طريق محمد ابراهيم الذي سجل سوبر هاتريك ليفوز العربي 5–1 وأدار اللقاء على عيسي وعاونه سعيد الشهراني مساعد أول وعبدالعزيز الغافري مساعد ثاني وراقب المباراة جمال السباعي.

تشكيلة الفريقين

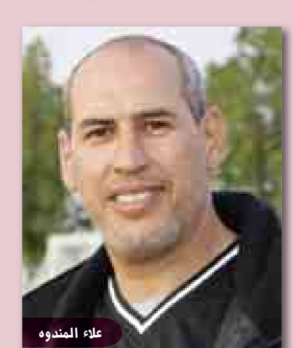
مثل العربي ياسر احمد عبداللطيف وزكريا عيسى يعقوب ومحمد حاتم عبدالله والماس فريد الماس ومحمد جابر مرتضى ومحمد ابراهيم خلفان ومحمد عبدالله محمد وماجد اماس وموينع سعد وخالد محمد على والبدلاء سعد عبدالله حمد وعبدالعزيز مبارك فرج ومحمد على عبداللطيف وجابر خالد جابر ومثل ام صلال كل من احمد مفيد سالم وخليفة محمد سعد الكعبي ومحمد فاضل الشمري وعيد شواف وحاشد ثابت وعبدالله عبدالرحيم مراد وراشد عبدالمحسن محمد ومحمد فهد على عايض وسعد محمد موسى وعبدالاله سكران وعبدالرحمن عبدالمحسن والبدلاء محمد مزتحم وعلى عبدالله وعبدالرحمن صالح حسن وغانم منصور جوهر.

ترتيب فرق الأمل للدرجة الأولى بنهاية الجولة السادسة

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	السد	٦	٥	١	–	٢٤	٨	١٦
٢	الغرافة	٦	٤	١	١	٢٨	٩	١٣
٣	الخور	٦	٤	١	١	١٢	٨	١٣
٤	الأهلي	٦	٣	١	٢	٢٩	١٧	١٠
٥	الريان	٦	٣	١	٢	١٩	١١	١٠
٦	أم صلال	٥	٢	–	٣	٦	١٣	٦
٧	قطر	٥	١	٢	٢	١٣	١٣	٥
٨	الوكرة	٦	١	١	٤	١٢	١٩	٤
٩	العربي	٦	١	–	٥	١٧	٢٥	٣
١٠	الشمال	٦	١	–	٥	٥	٤٣	٣

معيذر يلحق بالسيلية الخسارة الأولى وينفرد بصدارة أمل الثانية

لم يكن هناك من سبيل أمام معيذر للصعود لقمة دوري الأمل سوى الفوز على السيلية المتصدر بفارق الاهداف والمنافس الأوحد لمعيذر على اللقب وجاءت المباراة متكافئة بين الفريقين في شوطها الأول الذي انتهي بالتعادل السلبي بين الفريقين وفي الشوط الثاني استطاع اباذر من وضع معيذر في المقدمة مسجلا الهدف الأول بالدقيقة 56 وجاهد السيلية من اجل ادراك التعادل والعودة للمباراة دون جدوى حتى شهدت الدقائق الاخيرة تسجيل معيذر لهدف الأمن بالدقيقة 78 اي قبل النهاية بدقيقتين عن طريق اللاعب عبدالعزيز على ليحسم معيذر اللقاء لصالحه بهدفين نظيفين ويتصدر الدوري برصيد 15 نقطة من 5 انتصارات متتالية بينما توقف رصيد السيلية عند 12 نقطة وتراجع للمركز الثاني وفي المباراة الثانية نجح المرخية في تحقيق نتيجة كبيرة بالفوز على مسيمير بنتيجة 7–2 وسجل للمرخية عبدالرحمن وليد 4 أهداف وهدف واحد لكل من جاسم عبدالكريم وعبدالله ناصر وسلمان محمد بينما سجل هدفي مسيمير اللاعب سفر محمد سفر.



علاء المندوه



المندوه: الفوز خطوة على الطريق

وعقب الفوز على السيلية وتصدر اللائحة تحدث الكابتن علاء المندوه مدرب امل معيذر قائلا بالطبع الفوز شئ جيد لكونه تحقق على فريق السيلية الذي يعد المنافس لنا على اللقب وبالطبع الفوز ماهو الا خطوة على الطريق ولازال هناك قسمان اخران وفقط أتمنى من لاعبينا أن يواصلوا الاداء بنفس المستوى ومايهمنى هو تحسن مستوى اللاعبين بالدرجة الأولى وأكد المندوه على أن ادارة النادي تدعم بشكل كبير كل فرق الفئات السنية والبراعم في حدود الامكانيات المتاحة للنادي ونتمني أن نكون عند حسن ظن إدارة النادي برئاسة صالح العجي رئيس النادي.

مجدي إدريس - تصوير: محمد دبوس

بحضور ورعاية الأمين العام للجنة الأولمبية وكبار المسئولين بالتربية والتعليم

اليوم الانطلاقة الرسمية لليوم الأوليمبي المـ

بحضور ورعاية سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الاوليمبية الأهلية القطرية رئيس اللجنة العليا لليوم الأوليمبي المدرسي تنطلق اليوم فعاليات المهرجان الكروي للمستوى الثاني من طلبة المدارس الإبتدائية في الثامنة والنصف من صباح اليوم بنادي الغرافة الرياضي في كرنفال رياضي كبير من المتوقع أن يحضره العديد من كبار المسئولين باللجنة الاوليمبية الأهلية القطرية ووزارة التربية والتعليم باعتبارهما الجهتين المعنيتين بمتابعة وتنفيذ كل فعاليات ومسابقات وبطولات اليوم الاوليمبي المدرسي اعتبارا من الحادي عشر من شهر نوفمبر الجاري وحتى الرابع عشر من شهر مارس القادم من أجل تحقيق الاهداف المنشودة من فكرة اليوم الاوليمبي المدرسى والتي تهدف بالدرجة الأولى الى دعم وتطوير الرياضة المدرسية والارتقاء بمستوى اللياقة البدنية والذهنية لأبنائنا الطلبة من البنين والبنات على حد سواء بما يساهم في رفع قدراتهم الاستيعابية والتحصيلية وتجدر الاشارة الى أن فكرة اليوم الاوليمبي تهدف لربط الرياضة بالثقافة والمزج بينهما تحت شعار الرياضة من أجل الصحة بهدف الارتقاء بالقدرات الذهنية والاستيعابية والبدنية لابنائنا الطلبة عملا بمقولة «العقل السليم في الجسم السليم» ويعد اليوم الاوليمبي المدرسي سبقا لدولة قطر التي تولي الرياضة القطرية بشكل عام والرياضة المدرسية بشكل خاص اهتماما كبيرا علما بأن اليوم الختامي والموافق الرابع عشر من شهر مارس يوافق الاحتفال بيوم تأسيس اللجنة الاوليمبية الاهلية القطرية.

وتجدر الاشارة الى أن فكرة اليوم الاوليمبي المدرسي تأتي تنفيذا لتوجيهات سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين رئيس اللجنة الاوليمبية الاهلية القطرية بتخصيص الحادي عشر من نوفمبر يوما اوليمبيا مدرسيا وتضامنا من وزارة التربية والتعليم مع اللجنة الاوليمبية الأهلية القطرية فقد اصدرت سعادة شيخة أحمد المحمود وزيرة التربية والتعليم والأمين العام للمجلس الأعلى للتعليم قرارا باعتبار العام الدراسي الحالي 2007/ 2008 «العام الأوليمبي المدرسي» كما تفضلت سعادة وزيرة التربية والتعليم بتشكيل لجنة عليا تتولى اتخاذ كل مايلزم من قرارات وخطوات من شأنها الاسهام في تحقيق كل الأهداف المرجوة من اليوم الاوليمبي المدرسي ويرأس اللجنة العليا سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني امين عام اللجنة الاوليمبية الاهلية القطرية وعضوية كل من سعادة ربيعة محمد الكعبي وكيل وزارة التربية والتعليم نائبا للرئيس والسادة علي يوسف الجابر وخليل يوسف الجابر وخالد عبدالله الحرقان والدكتور أحمد العمادي والسيدة مريم أحمد الحميدي أعضاء والسيد صلاح أحمد سالم عضوا ومقررا للجنة العليا لليوم الاوليمبي المدرسي.

أجواء المهرجان تؤكد أن الرياضة غذاء للروح والجسد معا

إذا كان علماء النفس يؤكدون أن الموسيقى هي غذاء للروح لكونها تساهم في علاج الكثير من حالات الاكتئاب فإن الرياضة هى غذاء للروح والجسد معا بما تشيعه من بهجة ومتعة لممارسيها وبما تحققه من فائدة لكل أعضاء الجسد الأمر الذي يحقق التجانس الكبير بين الجوانب النفسية والبدنية في آن واحد وهذا الكلام ليس نقلا عن الدكتور يحيى الرخاوي او الدكتور أحمد عكاشة خبراء علم النفس ولاهو نقلا من مؤلفات اساتذة الجامعة المتخصصين في التربية الرياضية ولكنه نتاج حالة من التفاعل والمعايشة لأجواء المهرجان الاول لطلبة المستوى الاول والذي احتضنته اندية السد وام صلال والريان في تظاهرة رياضية لبراعم المستقبل بمختلف المدارس الابتدائية ورغم أن جو معايشة المهرجانات الكروية ليس بجديد علي من خلال متابعتي لمسابقات اللجنة الفنية لمهرجانات البراعم للاندية الا أن الاجواء بمهرجانات اليوم الاوليمبي لها رونق آخر لانني لمست السعادة والبهجة في عيون اللاعبين الصغار الذين لم يكن لدى الكثيرين منهم القدرة على الرد على سؤالي لهم عن شعورهم وهم يكرمون من قبل النجوم الكبار لفوزهم بجائزة افضل لاعب وبين مشاعر الفرحة باحتضان الهدية الرمزية وبين خجل الموقف لدى الطفل الصغير تسيطر علينا سويا لحظات صمت كفيلة بالحديث نيابة عن الطفل الذي يشعر بقيمته وبفرحة كل من حوله به.

اليوم الأوليمبي فرصة لتفجير الطاقات

من خلال ثلاثة أيام قضيتها مع فعاليات المستوى الاول لمست عن قرب وجود طاقات كامنة لدى العديد من العاملين باللجنة المنظمة والكل يعمل بجد واجتهاد وشعور كبير بالمسئولية وبقيمة الهدف المنشود من فكرة اليوم الاوليمبي والكل يعمل في إطار من التعاون لاسيما وأن كل أعضاء اللجنة المنظمة هم من أبناء التربية والتعليم سواء مدرسين للتربية الرياضية بالمدارس القطرية او موجهين بادارة التربية والبعض منهم. يعمل بمجال التدريب والادارة بالاندية القطرية والغالبية كانوا لاعبين وحكاما سابقين وهذه الخبرات المتنوعة بجانب حسها التربوي ساهم كثيرا في تسيير التنظيمية والفنية بشكل يبشر بالخير ويكفي ان الكابتن عبدالقادر المغيصيب الموجه بادارة التربية


علي خليل يكرم أحد النجوم الصغار


جفال راشد



ويلتون وجابر المري


محمد جمعان




الجابر وشداد والمغيصيب



ــدرسي بشعار الرياضة من أجل الصحة


لقطة جماعية لمحترفي الريان وطلبة المدارس المختلفة

الرياضية والمشرف العام المسئول عن كرة القدم المدرسية يحرص دوما على استشعار ردود الافعال حول الجوانب التنظيمية للمهرجان ويتمنى لو كانت هناك ملاحظات ليتم مراعاتها مستقبلا وبهذه الكيفية تدار فعاليات اليوم الاوليمبي الذي لن يساهم فقط في اكتشاف مواهب جديدة ولن يقتصر فقط على الارتقاء بالصحة العامة ذهنيا وبدنيا لابنائنا الطلبة بل هو ايضا فرصة لتفجير الطاقات الادارية والفنية للعاملين بوزارة التربية والتعليم واللجنة الاوليمبية ويكفي الاستعداد الكبير الذي تبديه الاندية القطرية من اجل استضافة الفعاليات من جانب وتقديم المدايا العينية للطلبة المشاركين من جانب آخر في صورة تعكس التكاتف الكبير بين كل الجهات المعنية من اجل نجاح فكرة المهرجان.

تعاون نموذجي من قبل المشرفات واللجنة المنظمة

وللأمانة من النقاط الايجابية التي تجلت بوضوح في فعاليات المستوى الاول هو التعاون الكبير بين مشرفات المدارس ومدرسات التربية الرياضية مع اللجنة المنظمة في كل مايتعلق بالجانب الفني من تقديم كشوف اللاعبين والالتزام بالقواعد والشروط الخاصة بالمباريات واجراءات التبديل للاعبين وحتى فيما يتعلق بانتظام اللاعبين الصغار بالمناطق المخصصة لهم وتواجدهم بجانب مدرستاهم كان مؤشرا ايجابيا على التزام الطلبة الصغار بتعليمات مدرسات التربية الرياضية وهذه الجوانب النظامية تحسب بالايجاب لكل المدارس المشاركة بالمهرجان.

إنذار شديد اللهجة لباكيتا وادريانسي من مدرسات التربية

والشيء الطريف في مباريات مهرجان المستوى الاول هو تفاعل بعض مدرسات التربية الرياضية مع المباريات ووقوفهم على خط التماس وتشجيعهم بحماس شديد للطلبة الصغار بل ويمتد الأمر لدرجة أن بعض المدرسات يقمن بتوجيه الاولاد توجيهات فنية تعكس معرفتهم ببعض الاساسيات في الكرة وهذه الأجواء ليس فقط من شأنها زيادة الألفة بين الطلبة ومدرساتهم بل تمثل انذارا شديد اللهجة لمدربينا المحترفين بدوري النجوم امثال باكيتا وادريانسي واتوري وغيرهم بأن المدربات قادمات بقوة تجعلنا نفكر مستقبلا في تكوين فرق لكرة القدم النسائية.

المدارس التي تأهلت للدور الـ16

أسفرت مباريات الدور التمهيدي عن تأهل المدارس التالية لدور الـ16 وهي كل من مدرسة عمر بن الخطاب وجوعان بن جاسم والقدس والمنار والخور والقادسية ومالك بن أنس والسيلية الابتدائية وأم القرى والدحيل والرشاد والسيلية النموذجية والشحانية وسعود بن عبدالرحمن وخليفة النموذجية وبلال بن رباح وتجدر الاشارة الى أن تلك المدارس سوف تلتقي فيما بينها اعتبارا من السادس والعشرين من شهر نوفمبر الجاري بنظام خروج المغلوب للوصول لدور الثمانية ومن ثم دور الأربعة والدور النهائي.

رعاية طبية وغذائية

وتجدر الإشارة الى أن اللجنة المنظمة لمهرجانات كرة القدم تقوم بتوفير وجبات غذائية ومياه معدنية لكل فريق وتسلم باليد من مشرف التغذية الأستاذ فوزي الرفاعي إلى المشرفين المرافقين لكل فريق كما توفر اللجنة أخصائيين للعلاج الطبيعي من العاملين بالاندية والاتحاد القطري اثناء المباريات لعلاج اي إصابات تحدث لاقدر الله للاعبين الصغار اثناء المباريات.

أفضل اللاعبين من طلبة المستوى الاول

تقوم اللجنة المنظمة بالتعاون مع اللاعبين المحترفين بالاندية والنجوم القدامى ومدربي اسباير والمنتخبات الوطنية باختيار افضل لاعب من كل مباراة وتقديم الهدايا العينية للنجوم الصغار وقد اسفرت مباريات المستوى الاول عن اختيار الاسماء التالية كأفضل لاعبي المباريات وهم فهد هاشل ومحمد الملابي «أنس بن مالك» سعود ابراهيم وخالد منير علي «الدحيل» وعبدالرحمن كاظم وراشد المميزع «الرشاد» وحمد سعيد وسعود الكواري «ابي حنيفة» وعبدالله معجب وراكان عادل «ابن سينا» وحمد عبدالله ابراهيم «الخور» عبدالله عبدالحكيم وعلي البلوشي ومعجب محمد«الوسيل» وناصر الكعبي وفهد نصر الله «ام صلال» وحمد يوسف التميمي وراكان عبدالله السويدي«أم القرى» وأحمد هاشم السادة «الشمال» وغانم محمد اسماعيل وجاسم محمد الحمد ومحمد وائل «الصفوة» وعبدالسلام صالح وعبدالرحمن النجار «السيلية النموذجية» وطارق علي صالح وأحمد محمد «القادسية» عبدالعزيز الكواري وعلي النعمة «جوعان بن جاسم» وابراهيم عباد وسلطان عبدالله «السيلية الابتدائية» ابراهيم هلال ومحمد سعيد راشد «بلال بن رباح» وصالح سعيد ومحمد بادي «سعد بن أبي وقاص» وعبدالعزيز ايهاب وعبدالله محبوب «مريخ» فهد رضا ويوسف حسين «الشحانية»


لقطة من المباريات


خالد سلمان


عادل لامي


تياجو


جفال في لقطة ثنائية مع أحد المكرمين

متابعة: مجدي ادريس - تصوير: محمد دبوس

ضربة موجعة للكرة العمانية قبل خليجي ١٩

الإمارات «تجنس» حارس المنتخب العماني!!


الحارس مثار القضية خالد السناني

أرشيف استاد الدوحة

تلقى الاتحاد العماني لكرة القدم ضربة موجعة ينتظر أن تكون لها تبعاتها غضون الأيام المقبلة وذلك بعد قيام نادي الجزيرة الاماراتي بتجنيس حارس شباب المنتخب العماني خالد السناني الحارس البديل الأول لعلي الحبسي حارس المنتخب الأول... في حادثة شهدت من ردود الفعل العنيفة ماشهدته على مستوى الجماهير العمانية التي ابدت استياءها للقضية التي يتوقع أن تلقي بظلالها على صعيد العلاقات التي يرتبط بها المسؤولون في البلدين الخليجيين...

وبذلك تكون كرة القدم العمانية قد خسرت ورقه مهمة في مشوار الإعداد لإستضافة السلطنة لخليجي 19 الذي سيقام في يناير 2009 لاعتبارات ان الحارس السناني كان البديل المتوقع لخلافة علي الحبسي الذي يتوقع ان تمنعه ظروف مشاركته مع نادي بولتون الانجليزي من المشاركة في البطولة الخليجية التي لا تندرج ضمن روزنامة الاتحاد الدولي الفيفا.. واستغرب الشارع الرياضي العماني التصرف الذي قام به نادي الجزيرة الاماراتي الذي حرم المنتخب العماني للشباب من ورقة مهمة قبيل انطلاق التصفيات الاسيوية المؤهلة للنهائيات المقامة في ايران....

وشارك خالد السناني في معسكر المنتخب العماني الذي اقامه في القاهرة وكان الحارس الأساسي في المباراة التي لعبها الفريق امام المنتخب المصري...

وعاد المنتخب العماني من القاهرة على أن يبدأ التجهيز للمغادرة الى العاصمة الايرانية طهران للمشاركة في المنافسات الرسمية...ووافقت ادارة المنتخب على تسليم اللاعب جواز سفره حتى يتمكن من المغادرة الى محافظة البريمي على ان يعود بعد ايام لاستكمال المعسكر والمغادرة الى ايران....

وصدم اعضاء الجهازين الفني والاداري لمنتخب الشباب بعد الاتصال الذي تم مع اللاعب واعتذاره عن الالتحاق بالمعسكر لأسباب حصول عائلته على الجنسية الاماراتية وبالتالي ضرورة تسليم جوازه العماني الى الجهات المسؤولة في الامارات واستبداله بالجواز الاماراتي.

وحصلت «استاد الدوحة» على معلومات من أحد اعضاء الاتحاد العماني لكرة القدم فضل عدم نشر اسمه قال فيها ان اللاعب اشتكى الضغوط التي تعرض لها من عائلته حتى يبتعد عن معسكر المنتخب العماني ويقوم بتسليم جواز سفره العماني....وذكر نفس المصدر ان اللاعب اتصل بإدارة المنتخب وابلغهم برغبته في الاستمرار مع المنتخب والمشاركة في البطولة الاسيوية الا انه سيكون مضطرا للرضوخ عند الحاح عائلته وتنفيذ رغبتهم...

ويستغرب المسؤول في الاتحاد العماني سرعة الانتهاء من حصول اللاعب على الجنسية الاماراتية خلال فترة لم تتجاوز الستة ايام والتحاقه على الفور بتدريبات نادي الجزيرة، وكأن الأمر تم التخطيط له قبل فترة....

المؤشرات ومارافق الموضوع من تفاصيل يؤكد أن الأمر تم التخطيط له بدقة متناهية وان التجنيس لم يحدث عن طريق الصدفه او ان الجنسية تمت وفق الالية التي منحت معها مايقارب الـ1250 جنسية لأشخاص آخرين.. واذا ماكان مايدعيه المسؤولون في نادي الجزيرة الاماراتي صحيحا فيما يخص ان حصول اللاعب على الجنسية كان تباعا لحصول والده على جنسية الامارات.... فكان من المفترض ان يلتحق اللاعب بنادي العين باعتبار ان عائلته تقيم في مدينة العين وليس في مدينة ابوظبي.... ومن غير المعقول ان يتجاهل اي لاعب فرصة الالتحاق بصفوف زعيم الأندية الاماراتية ويفضل ناديا آخر يبعد عن مقر اقامته مايتجاوز الـ130 كيلومترا....

ويظهر التناقض واضحا في الحديث الذي نقلته جريدة الامارات اليوم عن مصادر من النادي الجزراوي عندما ذكرت الصحيفة ان والد اللاعب حضر الى نادي الجزيرة وقام بعرض ابنه.. بينما المعلومات الدقيقة تؤكد ان ادارة الجزيرة تابعت بدقة المباريات التجريبية التي شارك فيها الحارس مع ناديه السابق النهضة ضد نادي الجزيرة والوحدة وأندية اماراتية أخرى وحصلت على المعلومات الكاملة التي تفيد بحصول اشقاء والد اللاعب على الجنسية الاماراتية سابقا وتقديم عائلة اللاعب لطلب الحصول على الجنسية....

وتؤكد المصادر ان نادي الجزيرة الذي يترأس مجلس ادارته الشيخ منصور بن زايد آل نهيان وزير شئون الرئاسة قام بتسريع اجراءات منح عائلة اللاعب للجنسية للتمكن من الاستفادة من الموهبة التي يتمتع بها سيما وان النادي يعاني من ضعف واضح في حراسة المرمى منذ تراجع مستوى الحارس السابق سعيد جمعة واعتزاله اللعب... ولم يقتنع الجزراوية بقدرات الحارس الجديد علي خصيف المنتقل قبل 3 مواسم من نادي الفجيرة الأمر الذي دفعهم للبحث عن بديل يتناسب وطموحات قادة النادي للظهور على منصات التتويج...

وركز الجزراوية على حصول اللاعب على الجنسية الاماراتية قبل انطلاقة منافسات البطولة الاسيوية التي كان سيشارك فيها مع المنتخب العماني ضمانا لإبعاده عن اي مباراة رسمية يمكن ان تمنعه عن الانضمام الى المنتخب الاماراتي مستقبلا...

وكان الجزيرة يخطط سابقا لمنح أحد الحراس المغاربة الجنسية واستمر الحارس المغربي في تدريبات النادي فترة طويلة لكن الموضوع لم يحسم...ويعتبر نادي الجزيرة ثاني اندية ابوظبي بعد العين في منح اللاعبين الجنسية الاماراتية حيث سبق وان منح محمد العنزي المهاجم القطري الجنسية بحجة ان عائلته حصلت على الجنسية رغم انه سبق له اللعب لمصلحة نادي الوحدة كمحترف...

كما منح الجزيرة الايفواري دياكية الجنسية ايضا.. وقد تم تغليف القضية بالمصلحة الوطنية وان دياكيه الذي تواجد مع النادي كمحترف سيمثل المنتخب الاماراتي قبل ان ينصدم الشارع الرياضي ان اللاعب سبق له المشاركة مع منتخب بلاده في مرحلة الشباب.

مقدم العقد مليون والراتب 25 ألف درهم

علمت «استاد الدوحة» ان مقدم العقد الذي حصل عليه اللاعب بلغ المليون درهم اماراتي بينما يحصل اللاعب على راتب شهري يقدر بـ25 ألف درهم....

بينما لا تتجاوز مكافآته الشهرية في نادي النهضة العماني مبلغ الـ 150 ريالا




وزير الرياضة العماني علي السنيدي


رئيس مجلس إدارة نادي الجزيرة الشيخ منصور بن زايد آل نهيان

عمانيا، ما يعادل 1500 درهم اماراتي.

ويظهر الفارق الكبير بين ماكان يحصل عليه اللاعب في ناديه السابق النهضه العماني وبين ماسيحصل عليه بعد حصوله على الجنسية الاماراتيـة.... وتدرج الحارس السناني مع نادي النهضة منذ نعومة اظافره وشارك في جميع فرق المراحل السنية حتى وصوله الى المنتخب الأول كما مثل جميع المنتخبات العمانية مرورا بمنتخب البراعم وحتى المنتخب الأول.

ولم يوقع السناني مع ناديه العماني اي عقد يرتبط به بينما كانت مشاركاته مع النادي مرتبطة بتوقيعه على استمارة التسجيل المعتمدة من الاتحاد العماني لكرة القدم... وتعتبر الأندية الاماراتية خاصة أندية ابوظبي ودبي حافزا كبيرا لأي لاعب عماني للحصول على فرصة اللعب لأحدها لاعتبارات الفوارق الكبيرة في الامكانات ومايحصل عليه اي لاعب يرتدي الشعار من دعم كبير غير محدود.

40 ألف دولار حقوق الحضانة

سيكون من حق نادي النهضة العماني المطالبة من نادي الجزيرة الاماراتي بحقوق الحضانة للاعب والتي تصل الى 40 ألف دولار امريكي حسب التصور الذي كان قد اقره الاتحاد الدولي الفيفا....

ومن المتوقع أن يضاعف النادي الظبياني من كرمه ويزيد من المبلغ في محاولة من ادارته لإنهاء التوتر والاستمرار بعلاقات يمكن أن تضمن منح لاعب آخر الجنسية الاماراتية وانتقاله مستقبلا الى نادي الجزيرة.... وبعثت ادارة نادي النهضة برسالة رسمية الى نادي الجزيرة تطلب فيها الجلوس على طاولة النقاش مع ادارة النادي الظبياني ومحاولة التوصل الى صيغة جديدة ان كان على مستوى حصول النهضة على حقوق الحضانة أو حتى مايخص جوانب أخرى متعلقه بالمنحدر الخطير الذي وجد النادي العماني نفسه فيه بعد حصول الحارس السناني على الجنسية الى جانب شقيقة محمد الذي كان يشارك كحارس بديل ايضا.

أندية أبوظبي تهدد استقرار نادي النهضة

ليست المرة الأولى التي يحصل فيها احد لاعبي نادي النهضة العماني على الجنسية الاماراتية.. ففي عام 1998 حصل لاعب الفريق والمنتخب العماني ابراهيم خميس على الجنسية ايضا عن طريق ادارة نادي العين التي وافقت على طلب المدرب الروماني بلاتشي الذي اصر على منح اللاعب للجنسية حتى يتمكن من الاستفادة منه في البطولة الاسيوية....

وتعرضت ادارة نادي النهضة للصدمة نفسها قبل 9 مواسم تقريبا عندما تفاجأت بانتقال ابراهيم خميس الملقب (ببرغي) أفضل لاعب في الفريق الى نادي العين وبالتالي خسارتها لاسم له ثقله ان كان على مستوى النادي أو حتى المنتخبات العمانية... ولاعتبارات تقدم مجموعة كبيرة من الأسر العمانية التي تقيم في محافظة البريمي لطلبات الحصول على الجنسية الاماراتية فإن انتقال اي من لاعبي النهضة للعب في الامارات يعتبر من الأمور الطبيعية مستقبلا....

ولطالما لا يجد اللاعب العماني الاهتمام المناسب ان كان من الاندية العمانية أو حتى المنتخبات الوطنية فإنه من الطبيعي ان ينجرف وراء الاغراءات المادية ويبحث لنفسه عن مستقبل آخر يجد من خلاله ضالته في تطوير امكاناته والحصول على فرص معيشية أفضل...وتلك من الحريات الشخصية التي لا يحق لأحد من المسؤولين التدخل بها، بينما الحلول تبقى في سعي المسؤولين عن الرياضة العمانية على منح اللاعبين الدعم الكامل وتجنيبهم التفكير في جنسية أخرى بحثا عن المال وفرص العمل.

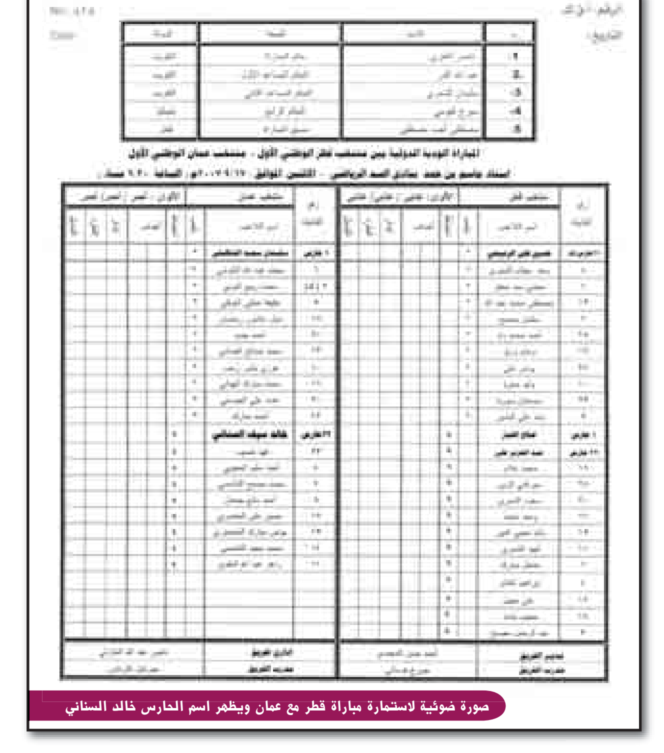
إدارة الجزيرة ترفض التعليق

رفضت ادارة نادي الجزيرة التعليق على الموضوع رغم محاولاتنا في الحصول على اي ردة فعل تعبر عن رأي ادارة النادي الاماراتي.

وعندما قمنا بالاتصال بأحد كبار المسؤولين في نادي الجزيرة رفض نشر اي شيء على لسانه قال انه ليس له اي دخل بالموضوع وانه لا يمكن التعليق عليه.... وذكر انه سيعلق بعد يومين الا انه وبعد اليومين لم يرد على الاتصالات.... واستغربت ادارة نادي النهضة الصمت الذي تلتزم به ادارة نادي الجزيرة للتعليق على الرسالة الرسمية التي بعث بها النادي.

قانون الفيفا لا يجيز مشاركته مع الإمارات

تابعت «استاد الدوحة» ماصاحب القضية من تأويلات وهل يحق للاعب المشاركه


المباراة الودية الدولية بين منتخب قطر الوطني الأول - منتخب عمان الوطني الأول

صورة ضوئية لاستمارة مباراة قطر مع عمان ويظهر اسم الحارس خالد السناني

مع المنتخب الاماراتي بعد حصوله على الجنسية.

وشارك خالد السناني مع المنتخب العماني للناشئين ولعب مباريات تجريبية مع منتخب الشباب قبل حصوله على الجنسية بأيام... كما سبق له المشاركة احتياطيا في المباراة الدولية الودية التي لعبها المنتخب العماني الأول مع المنتخب القطري بتاريخ الـ 17 من سبتمبر الماضي وكان مقيدا كحارس احتياطي للحارس الاساسي في المباراة سليمان الشكيلي.

وصرح مصدر مسؤول في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ان مشاركة السناني مع منتخب عمان للناشئين تكفي لمنعه من المشاركة مع منتخب الامارات.

وافاد المصدر ان المباراة الودية الدولية التي شارك فيها احتياطيا امام المنتخب القطري تؤكد عدم امكانية الاستفادة من خدماته مع المنتخب الاماراتي.

رشيد جابر: الحارس موهوب والمستقبل أمامه

اشاد رشيد جابر مدرب منتخب عمان للشباب بقدرات الحارس خالد السناني مؤكدا انه من الحراس الموهوبين الذين يتمتعون بقدرات بدنية ومهارية...

وقال: كل ما أستطيع تأكيده في هذا الموضوع انه من الحراس الموهوبين ويتوقع ان يكون مستقبله مميزا اذا ماوجد الاهتمام والدعم... ورفض جابر التحدث عن تفاصيل انتقاله الى نادي الجزيرة وقال انه كمدرب ليس مخولا للحديث عن هذا الجانب... وذكر ان السناني كان الحارس الأساسي لمنتخب الشباب وشارك في المباراة التجريبية امام المنتخب المصري في معسكر القاهرة....

الشامسي: تجنيس السناني لن يكون الأخير

أكد سعيد الشامسي أمين السر العام في نادي النهضة العماني نائب رئيس لجنة المنتخبات في الاتحاد العماني لكرة القدم ان تجنيس الحارس خالد السناني لن يكون الأخير مشيرا الى أن النادي تلقى سابقا ضربة مشابهة عندما حصل لاعب الفريق ابراهيم خميس على الجنسية الاماراتية ولعب في نادي العين....

وقال: في الحقيقة صدمنا كإدارة لنادي النهضة بما حدث سيما وانه يعتبر من الأعمدة الرئيسية للفريق حيث تدرج مع مختلف المراحل السنية للنادي وكان خير مثال للاعب المتمتع بكامل المقومات...وجدنا فيه افضل الصفات خلقا ومستوى والتزام وثقافة اللاعب... وباعتباري نائبا للجنة المنتخبات اقول بأنه كان المفترض ان يشارك في مباراة المنتخب الأول امام النيبال التي فزنا فيها بهدفين نظيفين...

الموضوع لم يستغرق أكثر من اسبوع وبعدها علمنا بأن اللاعب تم تجنيسه مع عائلته....بعدها حاولنا الاتصال به لكن دون جدوى.... ولم يرد على اتصالاتنا.... وبالصدفة التقينا به في احدى مبارياتنا مع نادي العين واخبرنا انه حصل على الجنسية الاماراتية وان الأمر انتهى.... هذه ليست المرة الأولى التي نفقد فيها لاعبا مميزا ففي العام 89 فقدنا ايضا لاعبنا ابراهيم خميس الذي حصل على الجنسية الاماراتية لصالح نادي العين... ومن الطبيعي ان يدفع نادي النهضة الضريبة.

جمال القاسمي

اشترك واربح في استاد الدوحة

أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل 2008 .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي. فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام 2008 .

للاشتراك اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد

هل تتم مقايضة برباتوف بكاريك؟

نقلت الصحف الانجليزية عن مدرب توتنهام الانجليزي الجديد الاسباني خواندي راموس بأنه يريد الحصول مجددا على خدمات لاعب الفريق السابق مايكل كاريك الذي يدافع حاليا عن الوان نادي مانشستر يونايتد.

ويرى راموس في عودة كاريك الى صفوف توتنهام خلال باب الانتقالات في كانون الثاني/يناير المقبل كاحدى المفاتيح لكي يستعيد الفريق اللندني الشمالي توازنه.واكدت الصحيفة بان راموس يدرك تماما قدرة كاريك على تحسين نتائج الفريق خصوصا ان الفريق يفتقد الى صانع العاب يملك رؤية ثاقبة في الملعب ويستطيع ان يزود زملاءه بكرات متقنة تؤدي الى ترجمتها الى اهداف.

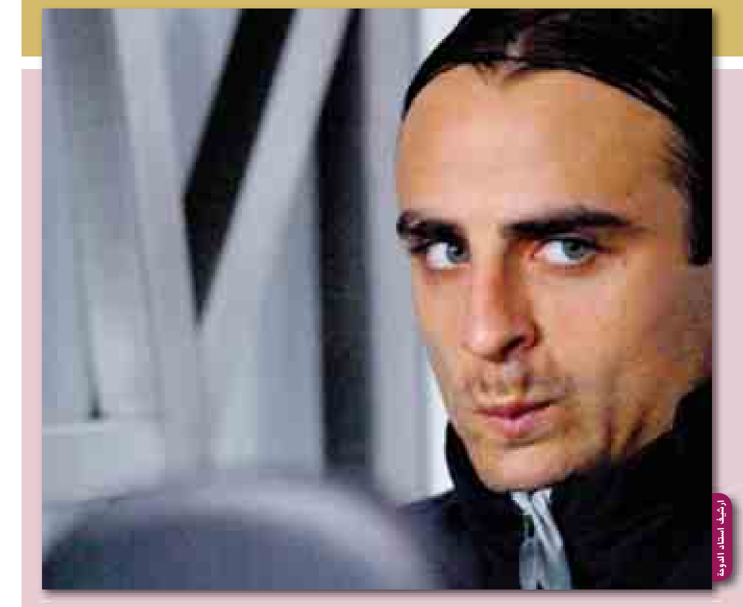
ولم تتردد صحيفة "دايلي تيليغراف" في القول بان توتنهام سيعرض مبلغا مقداره 18 مليون جنيه استرليني (نحو 37 مليون دولار) لاستعادة خدمات كاريك. وكان كاريك امضى موسمين مع توتنهام من 2004 الى 2006 وخاض في صفوفه 64 مباراة سجل خلالها هدفين، في حين لعب الموسم الماضي مع مانشستر يونايتد 33 مباراة وساهم بفوز فريقه باللقب المحلي وسجل 3 اهداف.

وما يعزز من امكانية عودة كاريك الى توتنهام اهتمام مانشستر يونايتد بمهاجم الاخير البلغاري ديميتار برباتوف الذي اعلن مرارا وتكرارا رغبته في الانتقال الى فريق اخر وقد يجد الفرصة مناسبة خلال فتح باب الانتقالات الشتوية.

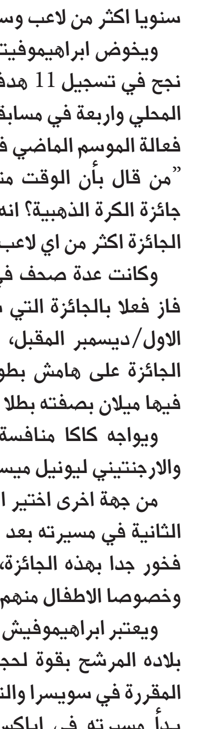
وكان برباتوف قاب قوسين او ادنى من الانضمام الى مانشستر يونايتد قبيل انطلاق الموسم الحالي، لكن ارادة توتنهام والمدرب السابق الهولندي مارتن يول في الاحتفاظ بالمهاجم البلغاري كانت اقوى.

كما ان احد الاسباب التي قد تؤدي بكاريك للعودة الى صفوف فريقه السابق المنافسة الشرسة التي يواجهها هذا الموسم في صفوف مانشستر بوجود اوين هارغريفز المنتقل حديثا من بايرن ميونيخ الالماني، والبرازيلي اندرسون القادم من بورتو البرتغالي، وقد ابلى الاثنان بلاء حسنا في المباريات الاخيرة خصوصا في غياب كاريك الذي تعرض لكسر في كوعه ابعده عن الملاعب ثلاثة اشهر.

يذكر ان كاريك خسر مركزه في المنتخب الانجليزي ايضا في الاونة الاخيرة لحساب لاعب وسط استون فيلا غاري باري ايضا، ولا يبحث اللاعب احتياطيا في فريقه لئلا يغيب عن صفوف المنتخب لفترة طويلة.



موراتي يرشح إبراهيموفيتش لنيل الكرة الذهبية



اعتبر رئيس نادي انتر ميلان الايطالي ماسيمو موراتي بأن مهاجم الفريق السويدي زلاتان ابراهيموفيتش يستحق احراز الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة "فرانس فوتبول" المتخصصة في كرة القدم سنويا اكثر من لاعب وسط ميلان البرازيلي كاكا.

ويخوض ابراهيموفيتش موسما رائعا في صفوف انترميلان حيث نجح في تسجيل 11 هدفا في مختلف المسابقات منها 7 في الدوري المحلي واربعة في مسابقة دوري ابطال اوروبا، كما انه ساهم بطريقة فعالة الموسم الماضي في احراز فريقه اللقب المحلي. وقال موراتي: "من قال بأن الوقت متأخر لكي يحرز زلاتان ابراهيموفيتش لقب جائزة الكرة الذهبية؟ انه افضل مهاجم في العالم حاليا وهو يستحق الجائزة اكثر من اي لاعب اخر وهو خياري الافضل لنيلها".

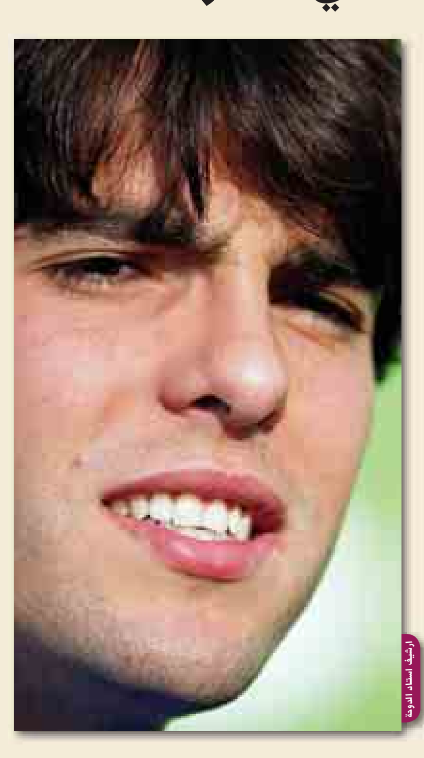
وكانت عدة صحف في ايطاليا سربت الاسبوع الماضي بان كاكا فاز فعلا بالجائزة التي ستعلن رسميا في الاسبوع الاول من كانون الاول/ديسمبر المقبل، وبان اجراءات تنظيمية بدأت لكي يتسلم الجائزة على هامش بطولة العالم للاندية في اليابان التي يشارك فيها ميلان بصفته بطلا لاوروبا الموسم الماضي.

ويواجه كاكا منافسة حقيقة من البرتغالي كريستيانو رونالدو والارجنتيني ليونيل ميسي وزميله في ميلان اندريا بيرلو.

من جهة اخرى اختير ابراهيموفيتش لاعب العام في السويد للمرة الثانية في مسيرته بعد عام 2005 وقال النجم في هذا الصدد: "انا فخور جدا بهذه الجائزة، واريد ان اقدمها الى انصاري في السويد وخصوصا الاطفال منهم".

ويعتبر ابراهيموفيش بيضة القبان في انترناسيونالي وفي منتخب بلاده المرشح بقوة لحجز بطاقته في نهائيات كأس اوروبا 2008 المقررة في سويسرا والنمسا الصيف المقبل.يذكر ان ابراهيموفيتش بدأ مسيرته في اياكس امستردام الهولندي قبل ان ينتقل الى يوفنتوس الايطالي ومنه الى جاره انترميلان بعد سقوط الاول الى الدرجة الثانية بسبب فضيحة منشطات تورط بها مجلس ادارته.

برشلونة مستمر في مطاردة كاكا



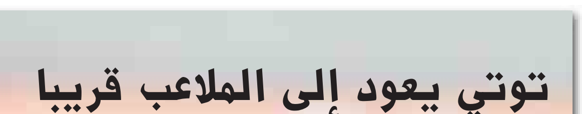
أكدت الصحف الاسبانية في الايام الاخيرة بان برشلونة مصمم على التعاقد مع صانع العاب ميلان الايطالي البرازيلي كاكا خصوصا في ظل تردي مستوى مواطنه رونالدينيو الذي يرجح كثيرون انتقاله الى ناد اخر في نهاية الموسم الحالي.

ويدرك برشلونة جيدا انه في حال تخليه عن رونالدينيو وهو امر اكثر من مرجح خصوصا في ظل العرض الخيالي الذي تقدم به تشلسي الانجليزي الاسبوع الماضي، فهو في حاجة الى التعاقد مع اسم كبير لخلافته ويرى في كاكا ابرز لاعب في الوقت الحالي خصوصا انه يلعب في المركز ذاته.

يذكر ان نادي ميلان اعلن سابقا اهتمامه في التعاقد مع رونالدينيو قبل ان يتراجع هذا الامر بعض الشيء في الاونة الاخيرة اثر تدني مستوى النجم البرازيلي خصوصا من قبل المدرب كارلو انشيلوتي وذلك خلافا لرغبة رئيس النادي سيلفيو برلوسكوني الذي يريد التعاقد مع رونالدينيو باي ثمن.

على اي حال فإن احداث الشغب التي تشهدها الكرة الايطالية في الاونة الاخيرة جعلت كاكا يطلق تصريحا تحذيريا بانه لا يريد الاستمرار في اللعب في الدوري الايطالي وسط هذه الاجواء لانه بحسب قوله يمارس لعبة كرة القدم لكي يتمتع بيد ان ما يحصل في ايطاليا جعله يعيد النظر في حساباته، وهذا الامر قد يفتح حربا ضارية بين اكبر الاندية الاوروبية للحصول على خدمات كاكا.

توتي يعود إلى الملاعب قريبا



بدأ قائد نادي روما الايطالي فرانشيسكو توتي يستعد للعودة الى الملاعب بعد غياب دام حوالي الشهر اثر اصابة في كاحله وسيكون جاهزا لخوض مباراة فريقه المقبلة ضد جنوى في الدوري المحلي.

وتعرض توتي للاصابة خلال مباراة فريقه ضد سبورتينغ لشبونة في مسابقة دوري ابطال اوروبا الشهر الماضي وغاب عن ثلاث مباريات لفريقه.

من جهة اخرى، اكد توتي انه مصمم على انهاء مسيرته في فريق العاصمة روما ولذلك يسعى الى تمديد عقده الذي ينتهي في «2011».

ويأمل توتي (31 عاما) الذي ساهم الصيف قبل الماضي في قيادة منتخب بلاده الى لقب مونديال المانيا قبل ان يقرر الابتعاد عن "الازوري"، ان يمدد عقده رغم ان ارتباطه الحالي بنادي مسقط رأسه يمتد لخمسة اعوام اضافية.

وقال قائد روما "ينتهي عقدي عام 2011 لكن اريد قريبا ان امدده لعامين او 3 اعوام. سأستمر في اللعب طالما اني محافظ على لياقتي البدنية وعندما اتوقف سنرى ما سيحصل حينها. اريد ان ابقى في كرة القدم كمدير لكن ليس كمدرب على الاطلاق"، معتبرا ان هذا العمل لا يناسبه بتاتا. ويلعب توتي في صفوف روما منذ موسم 1992-1993 وكان افضل موسم له 2000-2001 عندما قاد الفريق الى لقب الدوري لاول مرة منذ عام «1983».

ويعتبر توتي الذي يشكل مفارقة نادرة في ايطاليا لانه من اللاعبين القلائل جدا الذين لعبوا طيلة مسيرتهم مع فريق واحد، ومن اكثر اللاعبين دخلا في دوري بلاده اذ يتقاضى حوالي 5 ملايين يورو في الموسم.

المدرب الجديد لم يفرض شخصيته حتى الآن

كيف أصبح شكل فالنسيا بعد

يبدو أن رحيل كويكي فلوريس عن فالنسيا وقدوم المدرب الهولندي واللاعب السابق للبلوجرانا رونالد كويمان خلق بعض المشكلات الصغيرة في الفريق، حيث يشعر بعض اللاعبين أن كويمان لم يتمكن إلى الآن من فرض شخصيته ولم يغير في الاستراتيجية التي كان يتبعها سلفه، ولذلك ظهرت النتائج متواضعة بهذا الشكل. المدافع السابق للفريق الملكي واللاعب الحالي لفالنسيا تحدث إلى الصحافة عن الحالة التي يمر بها الفريق في الفترة الحالية كما تحدث عن الهزيمة التي زعزعت أركان المستايا الأخيرة بدوري الأبطال أمام روزنبيرج النرويجي وعن كل ما يتعلق بحظوظ الفريق في المنافسة على لقب الليجا هذا الموسم.


رونالد كويمان
أي.بي.إيه

هيليجيرا يرى أن طريقة عمل كويمان عادية جدا، لذلك ذكر أن عليه الحذر جيدا من ردة فعل الجماهير الغاضبة في حالة عدم قدرته على تطوير أساليب لعب الفريق وعدم سير الأمور كما ينبغي. يقول هيليجيرا: كويمان مدرب جيد، لكنه يعمل بطريقة عادية جدا. وأضاف: هو يتكلم كثيرا معنا خلال الحصص التدريبية، وهو يتحادث بصفة خاصة مع اللاعبين ذوي الخبرة الميدانية الكبيرة في الملاعب، وبالتأكيد يتحدث إلي شخصيا، دائما ما يقضي الكثير من الساعات في التفكير بطرق التحضير الكامل للمباريات، صحيح أنه لم يمض على تواجده معنا سوى بضعة أيام، لكن عليه التسريع في غرس أفكاره لدى المجموعة. وتابع: عندما كنت تحت قيادة كابيلو في الريال كان الأخير يقضي بعض الأوقات معي ويحادثني حول بعض الأمور الخاصة بتطوير الدفاع. من جانب آخر أشاد هيليجيرا بالمدافع مارتشينا حيث وصفه بالقول: مارتشينا مدافع ممتاز، وهو يعرف جيدا كيفية إيقاف مهاجمي الخصوم والتصدي لهم، أعتقد أن كل واحد يتمنى أن يكون هناك لاعب في فريقه بحجم الإمكانيات التي يتمتع بها مارتشينا. أما عن الحالة البدنية لدى لاعبي فالنسيا فيضيف المدافع: بالتأكيد هناك بعض الملاحظات على بعض اللاعبين، لكننا عندما نحقق الفوز ونشعر أن كل الأمور بخير فلا أحد ينظر بدقة إلى تلك الجزئيات، لكن في المقابل عندما نتعرض للخسارة فإن الأمور كلها تكون خاطئة وبالتالي نحتاج مجددا لإعادة النظر في الأسباب التي أدت لذلك، قبل كل مباراة يقوم اللاعبون بإجراء اختبارات في كل شيء لذلك يستطيع المدرب اختيار اللاعب المناسب في الوقت الصحيح. الوضع الذي يرافق فالنسيا في الوقت الحاضر أصبح محور اهتمام الجماهير التي أبدت ردة فعل عنيفة للمستوى المتواضع الذي لم يتغير بقدوم كويمان ولو أن الأمر يحتاج لبعض الوقت كل يسلك مسارا صحيحا. يكمل هيليجيرا حديثه بالقول: أنا أعي جيدا كيف تكون ردة فعل الجماهير الغاضبة، فعندما كنت طفلا، كنت أذهب إلى الملعب وعندما لا نتمكن من تحقيق الفوز فإنني أصاب بحالة من الحزن الشديد. عندما تعاقدت إدارة فالنسيا مع المدرب الهولندي كويمان خلفا لكويكي فلوريس جلب الأخير معه القائد السابق لفريق برشلونة باكيرو، ولعل الجميع يعلم أن باكيرو كان قائدا للبارسا في تسعينات القرن الماضي عندما كان المدرب الهولندي لاعبا أيضا في نفس الفريق. باكيرو شارك مع المنتخب الإسباني في كأسي للعالم أعوام 90 و94 التي أقيمت بأمريكا، كما أشرف باكيرو أيضا على تدريب فريقي ملقة وريال بيتس في الأعوام الأخيرة بيد أنه لم يحقق نجاحا ملموسا بل اكتفى بذلك حتى حضوره برفقة كويمان إلى المستايا.

ماذا قال فيسينتي؟

من جانب آخر تحدث اللاعب فيسينتي عن الوضع الحاصل بالفريق وعن الإصابة التي لحقت به حيث قال: لقد تناسيت هموم الإصابة التي لحقت بي في السابق، وأعتقد أن هذا أفضل خبر سمعه مشجعو الفريق، لقد تعافيت من الإصابة حيث كنت اتبع العلاج خطوة بخطوة لأعود مثل السابق، كما أنني أخطط لأكون أفضل لاعب يشغل الجناح الأيسر في العالم. وأضاف: لقد كان جل اللاعبين مسرورين للنتيجة التي تحققت في المباراة الأخيرة بالدوري وهذا كان شعوري أيضا، أعتقد أنه يجب علينا الصبر على الفريق والمدرب الجديد الهولندي رونالد كويمان، أظن أنه كان رائعا مع آيندهوفن في الفترة السابقة لذلك هو يحاول كسب لقب الموسم الحالي، صحيح أن ذلك يبدو صعبا نسبيا لوجودنا حاليا في المركز الرابع في ترتيب الدوري، لكن لا تفصلنا عن الريال صاحب الصدارة سوى أربع نقاط. وتابع حديثه بالقول: يجب أن نلزم الهدوء حاليا، فنحن تمكنا من تحقيق انتصار مهم بعد سلسلة من الاخفاقات بالمستايا وهذا الفوز كفيل بإعادة الثقة إلى المجموعة، سنواجه أسبوعا مناسبا في التدريب ومن المهم أن تعود المعنويات للفريق لنحقق الفوز تلو الآخر وهذا يبدو شيئا سهلا بالنسبة لنا إذا ما ركزنا كثيرا. وأنهى فيسينتى حديثه بالقول: أشعر بسعادة كبيرة بعد عودتي من الإصابة التي استمرت طويلا ومن الرائع أن أخوض عددا من الأشواط لكي أستعيد كامل حاسيتي في الملعب. وتابع حديثه بالقول: كل مدرب له فلسفة مختلفة في التدريب وطريقة خاصة في رؤية الفريق، لذلك فإن كويمان يريد أن يستمر الفريق في خوض المباريات والتمارين اليومية وهذا ربما جيد بالنسبة لنا، نحن الآن نلعب بنفس النظام السابق، لكن الوضع اختلف بوجود كويمان فهو يطلب منا التدرب كثيرا بالكرة وكما أخبرنا فإنه سيغير الكثير في المستقبل القريب سواء في التكتيك داخل الميدان أو حتى في الأسماء الأساسية التي ستشارك في المباريات، من الرائع أن هذا الأسبوع ستتوقف فيه مباريات الدوري لكي يلتحق اللاعبون بمنتخباتهم الوطنية، حيث لن يكون الفريق مكتملا، لكننا سنحاول أن نتطور ونهضم الطريقة التي ينتهجها كويمان لنطبقها بحذافيرها بعد ذلك في الميدان، أعتقد أنه أسبوع جيد للاعبين المتواجدين هنا. وعن ضرورة الفوز بالمستايا



أي.بي.إيه

رحيل فلوريس؟

تحدث فيسينتي قائلا: أعتقد عدم قدرتنا على تحقيق الانتصار بالمستايا أصاب الجماهير بالحزن، نحن لا نقدم جيدا على أرضية ميداننا، لذلك يجب علينا الآن العمل على تغيير ذلك لإعادة البسمة للأنصار ولنمنح أنفسنا مزيدا من الثقة، نحن خضنا مباراة عظيمة خلال المرحلة الأخيرة قبل التوقف لذى أعتقد أن ذلك مهم جدا بالنسبة للمستقبل، بالإضافة لكل ذلك علينا أن نتمسك بالصبر. فأحيانا نخوض مباريات غاية في الصعوبة، في الوقت الذي تكون فيه معنوياتنا منخفضة، لقد واجهنا مثل هذا الوضع في الفترة القليلة الماضية، والمناخ الذي عملنا فيه لم يكن صحيا بالمرة، لكن دائما ما نقول أننا قريبون جدا من المتصدر، وعلى بعد أربع نقاط فقط منه، ولا تزال أمامنا العديد من المواجهات. وتابع: لكن ما يقلقنا في فالنسيا أننا في بعض المرات نواجه أسبوعا سيئا في البداية حيث نخسر لقاءنا في الليجا والعكس ما يحدث في دوري الأبطال حيث نتمكن من الفوز وتحقيق نتيجة جيدة، لكن في نهاية الأمر علينا التمسك بالصبر، الفريق حاليا في وضع مستقر، ولدينا جميع الفرص للفوز بلقب الليجا. وحول المدرب الجديد يضيف فيسينتي: نحن في وضعية جيدة بوجوده، لا أعتقد أنه فعل ما يغضب أحدنا أو قام بتصرف خاطيء، لكن في بعض الأوقات يحاول إعطاء بعض التوجيهات لكي يتطور الفريق ويقدم مباريات جيدة، فهو يحاول تقديم أفضل السبل التي لديه، الجماهير لديها طريقتها الخاصة في فهم كرة القدم وربما لا يتوافقون مع الأفكار التي قدمها ويرفضونها. في نهاية حديثه تحدث فيسينتي عن الإصابة التي لحقت به حيث قال: لم تعد تشغل جل تفكيري، فلقد لعبت ضد أشبيلية، مايوركا، ريال مدريد وروزنبيرج بالإضافة إلى لقاء مورثيا، لذلك أنا أشعر بالراحة الكاملة في الوقت الحالي، عندما أخوض المزيد من اللقاءات تأكدوا أنني سأعود أقوى مما كنت عليه، ليس لدي أي مشاكل في كاحلي حاليا.

بماذا وعد كويمان؟

رونالد كويمان المدرب الجديد للخفافيش وعد بتغيير الأسلوب الذي يلعب به الفريق حاليا وأكد على أنه اصطدم بواقع عجيب في المستايا، ليس ذلك فحسب بل أن وضعية الفريق في البطولة الأوروبية تبدو مخوفة وخارجة عن السيطرة، لكنه في نفس الوقت سيحاول الخروج من المأزق الذي صادفه. يقول كويمان: يجب علينا تغيير كل شيء هنا، فالطريقة السابقة لا تناسب هؤلاء اللاعبين، لذى وجب علينا تغيير التكتيك المتبع في السابق، يجب علينا أن نلعب بتماسك في كل مباراة وأن يقدم اللاعبون جل ما عندهم وأن يكونوا واثقين كثيرا من قدرتهم على الانتصار في كل مباراة. وأضاف: أنا أعرف بعض اللاعبين كثيرا وليس الكل بطبيعة الحال، لن أغير الفريق الذي يلعب في الوقت الحالي، لكنني سأعرف كل واحد خلال الأسابيع القادمة، أعتقد أن غالبية اللاعبين يتمتعون بإمكانيات رائعة، لكنني أريد أحد عشر لاعبا جاهزا في كل مباراة، لدينا مشوار طويل في البطولة المحلية وآمل أن أحظى بثقة الجميع لكي نبني فريقا عظيما. وحول الطريقة التي سيتبعها مع الفريق يضيف كويمان: ليس هناك طريقة خاصة فلا توجد فروق مختلفة بين اللاعبين أي ليس هناك نجم خارق تستطيع أن تبني خطة اللعب عليه، لذلك سأتشاور معهم حول الأسلوب الذي يحبذونه في المباريات وسنطبقه في الحصص التدريبية، بطبيعتي أحب اللاعبين الذين يستطيعون القرار أثناء المباريات لأن ذلك يسهم في خدمة الفريق بشكل عام. كويمان كما يصف نفسة شخص متزن يحب الهدوء أثناء تأدية عمله، كما أن له أسرارا خاصة يستطيع بها فريقه تحقيق الفوز، كما أن الضغوطات التي توجد في الفرق الكبيرة لا تختلف عنها عند فالنسيا. المدرب الهولندي أشاد كذلك بالمهاجم ديفيد فيا وقال عنه: هو نجم كبير ويستحق الاحترام من قبل الجميع، فدائما ما يبذل جهدا مضاعفا خلال المباريات لتأمين الفوز لفريقه. أخيرا قال كويمان: أحب أن أرى فريقي يقدم مباريات جيدة وممتعة، في نفس الوقت أحب أن يتعلم اللاعبون التمريرات القصيرة لكن في نفس الوقت يجب عليهم تحقيق نتائج عظيمة، وهذا يعتمد على المجموعة التي لديك، وما شاهدته في فترة قصيرة أثبت أن هؤلاء اللاعبين يعرفون جيدا كيف يقومون بالواجبات الدفاعية أكثر من أي شيء آخر، لذى سأحاول تطوير بعض المهارات الأخرى التي تضمن النتائج الإيجابية خلال الفترة القادمة.

هل سيغادر كاسياس سانتياجو بيرنابيو؟

عرض بقيمة أربعين مليون يورو يصل إلى مسامع رامون كالديرون رئيس ريال مدريد من أجل ضم حامي عرين القلعة البيضاء إيكر كاسياس الحارس الأول في إسبانيا والمفضل دوما لدى لويس أراجونيس المدير الفني للمنتخب، هذه المرة العرض ليس من عند السير أليكس فيرجسون مدرب مان يونايتد وإنما من قبل خواندي راموس الذي ينوي بناء فريق قوي ينافس على لقب البريمر ليج والحصول على البطولات القارية خلال المواسم القادمة، لكن ذلك العرض لا يزال في ألسنة المدرب ورئيس النادي الإنجليزي فقط. كاسياس عبر عن راحته لتهافت العروض عليه من كل حدب وصوب لكنه في نفس الوقت أشار إلى أنه يرغب بإنهاء مسيرته بين أحضان فريقه الملكي. يقول كاسياس: لم أفكر مطلقا الابتعاد عن ريال مدريد، أنا أعيش هنا وعائلتي وجميع أصدقائي حولي، وأنا محظوظ لأنني أنتمي لهذا الفريق، ما الذي يمكن أن أطلبه أكثر من ذلك؟ . وأضاف: لم أوافق على العروض التي أتتني وليس لدي نية لدراستها، لكن علي التفكير في تطوير مستواي حتى أضمن عقدا جديدا من الريال، العقد لا يزال ساريا مع الملكي لذلك لا أتوقع يوما أن أشاهد نفسي خارج أسوار البيرنابيو، ولا يهمني ما يتداوله الناس. الحارس الإسباني الأول أشار في لقائه بالصحافة المحلية إلى العديد من الأمور الخاصة بمستقبله مع الفريق حيث أضاف: لا أفكر مطلقا اللعب في البريمر ليج سواء مع توتنهام أو مع مانشستر يونايتد، أنا أعشق فريقي كثيرا وأرغب في تقديم المزيد خلال السنوات المقبلة. الحارس الثالث للقلعة البيضاء كودينا تحدث عن زميله وأوضح أنه واحد من أفضل ثلاثة حراس مرمى في العالم. يقول كودينا: أعتقد أن كاسياس هو أيقونة ريال مدريد لذلك لا أظن أنه سيغادر النادي، إنه يعيش أجمل أيامه في أحد أفضل الفرق في العالم وهو يقدم أداء مثاليا، ليس ذلك فقط فهو يحظى بحب الجميع هنا. وأضاف: ربما تحول كاسياس وانتقاله إلى إنجلترا سيصب في مصلحتي، لكنني متأكد أنه واحد من أعظم النجوم في العالم لذلك لن يبارح الريال لأنه كما ذكرت الأفضل في العالم ولديه أفضل اللاعبين أيضا، وإذا لم يكونوا كذلك فيكفي أن كاسياس موجود في الفريق وهو من أفضل الحراس في العالم. واختتم حديثه بالقول: أعتقد أن شوستر سيعتمد علي يوما ما خلفا لكاسياس، لأنه كما وصل إلى أن شوستر يفضل اللاعبين المتزوجين وأنا كذلك، لأنه يعتقد أنهم أكثر تركيزا في الميدان وفيما يطلب منهم، أعتقد أن هذا ما يحاول شوستر توصيله للجميع، اللاعب الذي لم يتزوج بعد معرض للإغواء كثيرا لأنه يستطيع الخروج وقت ما يحب. خواندي راموس لا يفكر في كاسياس فقط لتعزيز صفوف فريقه وإنما لايزال يخاطب ود دانيل ألفيس وفريدريك كانوتيه لاعبي أشبيلية.

استاد الدوحة - إسبانيا - بابلو فرناندو